新編事文類聚翰墨全書

新編事文類聚翰墨大全乙集目錄

卷之一

冠禮門

卷之七

啟卷之八

請期啟

親迎狀

謝親啟

謝媒啟

送[illegible]啟狀

慶賀啓劄

慶賀簡啓

回啓　賀娶弟婦小簡　回簡

送賀人子聘婦　回簡　送賀嫁妹啓

回啓　送賀嫁妹小簡　回簡

送賀聘婦啓　回啓　送賀女受聘啓

回啓　送賀女受聘簡　回簡

賀爲孫聘啓　回啓　送賀納寵啓　回啓

慶賀小簡

賀人遣聘 答　賀人納聘 答　賀人新娶 答

賀人遣女 答　賀人納壻 答　賀人入贅 答

賀人初婚 答　賀人登龍 答　賀叶妻歸 答

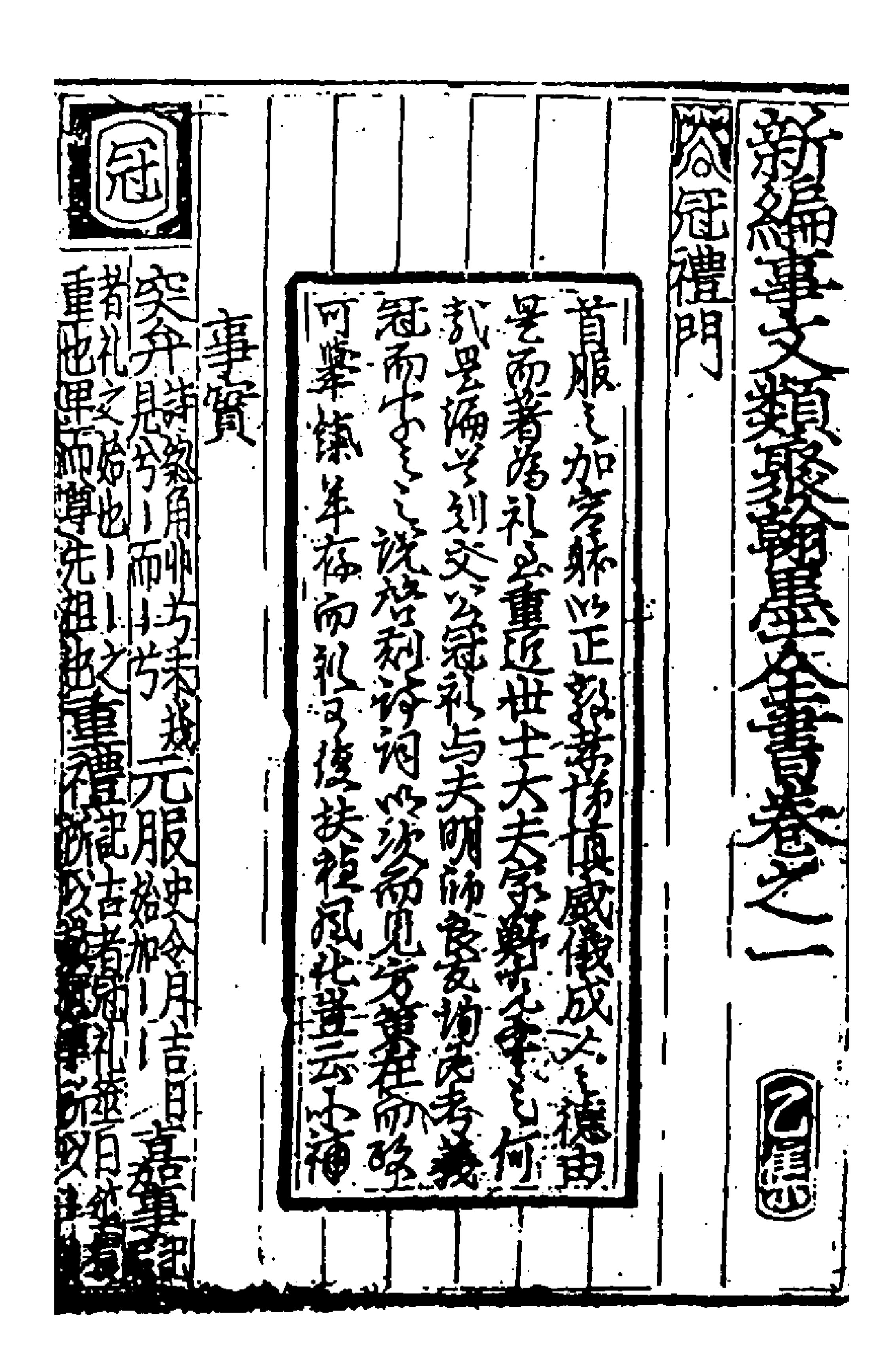
賀人再娶 答　賀人置寵 答

[illegible]送小簡

新娶送物 答 受 不受　遣女送物 答 受 不受

入贅送物 答 受 不受　贅壻送物 答 受 不受

納壻送物 答 受・不受　[illegible]送物 答 受 不受



新編事文類聚翰墨全書卷之一

乙集

冠禮門

首服之加實所以正顏貌慎威儀成人之德由是而著焉禮之重近世士大夫字對之重之何哉是編首列文公冠禮與夫明師良友詢名考義冠而字之之說啟祝詩詞以淡而見古蕭雅而雅可舉似羊存而禮可復扶植風化豈云小補

事實

冠

突弁 詩總角丱兮未幾見兮突而弁兮

元服 史令月吉日始加元服

嘉事 記冠者禮之始也嘉事之重者

禮記古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以重禮重禮所以為國本也而尊先祖

進賢丨冠義冠名丨丨三加所用緇布丨禮始冠以上丨之冠礼也者備服記冠而后服備而后容体
正顔色齊辭令順成人記冠義三加彌尊加有成也丨丨之道也筮日筮賓冠主
故日冠者礼之始有成也首服曲
礼丨丨于廟門又前期三日丨丨丨丨二十記礼記二十弱冠日丨丨
筮日之儀餘見後文以公冠礼
冠者成人之贄冠義玄冠丨丨於君遂以贄六帖已
礼日丨丨丨丨於卿大夫鄉先生祭享屍
發於孫已丨丨而見敬其名冠而字之丨丨丨也在於冠
伯叔父而後丨丨冠而字將適子冠於阼階
六帖礼義丨丨丨丨也設盥於東陳冠服並見後文成男女
將責以成人之礼焉礼記冠昏之礼假鐘鼓晉左魯襄公冠
皆因冠弁所序長幼立則長幼丨丨當冠禰宗廟迎賓贊加冠
以丨丨丨也陳鼎俎唐史馬跋丨丨丨迎賓冠者就帝位
成公之廟以陳鼎俎御章華殿丨丨丨丨
丨丨丨焉
加帽子加幞頭並見後文公冠礼儀成令月吉日之日賓醮冠之日首酒者就清帝嘉位
令賓字吉日丨丨之日禮告文字字令月吉日之日賓字長
彼其字丨丨丨告禮冠乃丨丨丨以丨丨丨孔嘉令月吉日毋同居有尊長
丨丨丨丨醴賓贊之禮禮宿東帛儷皮一獻醴義之始六帖
冠也在於孝悌之立丨祭義丨丨丨忠順丨行成人之道
冠也故日冠者礼之始六帖已
而字之丨

｜｜｜見於母母拜之見於兄第三二拜之將責成人禮焉

受天之慶 儀禮三加祝辭曰以歲之正以月之令咸加爾服兄弟具在以成厥德黃耇無疆｜｜｜

人倫之始 南史阮孝緒年十五冠父誡之戒曰三加彌尊｜｜｜｜宜思自勉以庇爾躬

壽考維祺 後漢何休冠義制祝辭曰令月吉日始加元服棄爾幼志順成爾德｜｜｜｜介爾景福

三加 禮書士禮始緇布以加皮弁｜爵弁諸侯則始緇布冠繢緌｜次加皮弁｜｜｜爵弁四加玄冕天子則始玄冠朱組纓次皮弁三爵弁四玄冕五袞冕矣

三祝 禮書始祝棄幼志順成德再祝敬威儀慎德二不淑｜｜兄弟具成服德順德然後慎德二二然後能成德

一獻 六帖終｜｜之禮以新五子備三加之禮將責成人

承宗 ｜六帖可以冠矣則重於｜將有事焉必先乎大祖

大經 唐書冠昏之義人倫｜｜

冠具 晉悼公謂季子曰君可以冠為｜｜

冠禮 文中子冠冠家｜｜故君子終身示違禮

因喪而冠 記曾子問如將冠子而有齊衰大功小功之喪則｜｜服｜｜云云有冠醮無冠醴

九而冠 天子諸侯｜｜｜｜二十而冠士禮也

笄

許嫁 戒賓 布席 陳服 迎賓 加冠 乃醮 乃字 禮賓 字說 並見後文公笄禮

文公冠禮儀式辭祝並附溫公冠儀

男子年十五至二十皆可冠

溫公曰古者二十而冠所以責成人之禮蓋將責為人子為人弟為人臣為人少者之行於其人故不可不重也近来人情輕薄過十歲而總角者少矣彼責以四者之行豈知者哉往往自幼至長愚騃若一由不知成人之道故也今雖未能遽革且自十五以上俟其能通論語通經粗知禮義然後冠之其亦可也

必父母無朞以上喪始可行之

大功未葬亦不可行

前期三日主人告于祠堂

古禮筮日今不能然但正月內擇一日可也主人謂冠者之祖父自為繼高祖之宗子者若非宗子則必繼高祖之宗子主之有故則命其次宗子若其父自主之告禮見祠堂章祝版前同但云某之子某若某之某親之子某年漸長成將以某月某日加冠於其首謹以後同若族人以宗子之命自冠其子其祝版亦以宗子為主曰使介子某

戒賓

但擇朋友賢而有禮者一人可也是日主人深衣詣其門所戒者出見如常儀啜茶畢戒者起言曰某有子某若某之某親有子某將有加於其首願吾子之教之也對曰某不敏恐不能供事以病吾子敢辭戒者曰願吾子之終教之也對曰吾子重有命某敢不從地遠則書初請之辭為書遣子弟致之所戒者辭使者因請乃許而復書曰吾子有命某敢不從

前一日宿賓

宿贊

弟以書致辭曰來日某將加冠於子某若某親某之子某之首吾子將蒞之敢宿某上某人答書曰某敢不夙興某上某人

陳設 設盥帨於廳事如祠堂之儀以帟幕為房於廳事之東北或廳事無兩階則以堊畫而分之後倣此

厥明夙興陳冠服 有官者公服帶靴笏無官者襴衫帶靴通用皂衫深衣大帶履纚櫛掠皆以卓子陳於房中東領北上酒盞盤亦以卓子陳於服北幞頭帽子冠笄巾各以一盤盛之蒙以帕以卓子陳於西階下執事者一人守之長子則布席于阼階上之東少北西向衆子則少西南向

主人以下序立 主人以下盛服就位主人阼階下少東西向子弟親戚僮僕在其後重行西向北上擇子弟親戚習禮者一人為儐立於門外西向將冠者雙紒四揆衫勒帛采履在房中南面若非宗子之子則其父立於主人之右尊則少進卑則少退

賓至主人迎入升堂 丨自擇其子弟親戚習禮者為贊冠者俱盛服至門外東面立贊者在右少退儐者入告主人丨丨出門左西向再拜賓答拜主人揖贊者贊者報揖主人遂揖而行賓贊從之入門分庭而行揖讓而至階又揖而升主人由阼階先升少東西向賓由西階繼升少西東向贊者盥帨由西階升立於房中西向若非宗子之子則其父從出迎賓入從主人後賓而升立於主人之右旁前

賓揖將冠者就席為加冠巾冠者適房服深衣納履出 賓揖將冠者出房立于席

右向席贊者取櫛掠置于席左興立于將冠者之左賓揖將冠者即席如其向跪進為之櫛合紒施掠乃降主人亦降賓盥畢主人揖升復位執事者以冠巾盤進賓降一等受冠巾執之正容徐詣將冠者前向之祝曰吉月令日始加元服棄尔幼志順尔成德壽考維祺以介景福乃跪加之贊者以巾跪進賓受加之興復位揖冠者適房釋四揆衣服深衣加大帶納履出房正容南面立良久然後行再加之礼

再加帽子服皂衫革帶繫鞋

賓揖冠者即席跪執事者以帽子盤進賓降二等受之執以詣冠者前祝之曰吉月令辰乃申尔服謹尔威儀淑慎尔德眉壽永年享受斯福乃跪加之興復位揖冠者適房釋深衣服皂衫革帶繫鞋出房立

三加僕頭公服革帶納靴執笏若襴衫納靴

礼如再加惟執事者以僕頭盤進賓降以階受之祝曰以歲之正以月之令咸加尔服兄弟具在以成厥德黃耇无疆受天之慶贊者徹帽賓乃加僕頭執事者受帽徹櫛入于房餘仝上

乃醮

長子則擯者改席于堂中間少西面南向衆子則仍故席贊者酌酒于房中出房立于冠者之左賓揖冠者就席右南向乃取酒詣席前北向祝之曰旨酒既清嘉薦令芳拜受祭之以定尔祥承天之休壽考不忘冠者再拜升席南向受盞賓復位東向答拜冠者進席南向受盞賓復位東向答拜冠者進席前跪祭酒興就席末跪啐酒興降席授贊者盞南向再拜賓東向答拜冠者遂拜贊者賓左東向少退答拜

賓字冠者出就次丨降階東向主人降階西向冠者降自西階少東南向賓字之曰禮儀既備令月吉日昭告爾字爰字孔嘉髦士攸宜宜之于嘏永受保之曰伯某父仲叔季惟所當冠者對曰某雖不敏敢不夙夜祗奉賓或別作辭命字之亦可字畢賓請退主人請禮賓く出就次

主人以冠者見于祠堂如祠堂章生子而見之儀改告辭曰某之子某若某朔某之子某今日冠畢敢見冠者進立於兩階間再拜若冠者私室有曾祖祖以下祠堂則各因其宗子而見自為繼曾祖以下之宗則自見く

冠者見于尊長父母堂中南面坐諸叔父兄在東序諸叔父南向諸兄西向諸婦女在西序諸姑叔母南向諸姊嫂東向冠者北向拜父母父母為之起同居有尊長則父母以冠者詣其室拜之尊長為之起還就東西序每列再拜應答拜者答拜若非宗子之子則先見宗子及尊於父者於堂乃就其室見父母及諸餘親

乃禮賓主人以酒饌延賓及賓贊者酬之以幣而拜謝之多少隨宜賓贊各有等差

冠者遂出見於鄉先生及父之執友丨丨拜先生執友皆答拜或有誨之則對如對賓之辭且拜之先生執友不答拜〇若宗子已孤而自冠則亦自為主人但改告辭云某將以其月某日加冠於首戒賓之辭則改云某加冠於首陳設則如長子之席少南服如將冠者而就主人之位則賓賓之就告賓盥盥畢主人揖賓見祠堂則改告辭云某今日冠畢敢

見遂再拜降復位見尊長如有母則見於母於族人宗之者皆來見於堂上宗子西向拜其尊長每列再拜受幼者拜餘並如前儀

文公笄禮

女子許嫁笄母爲主 年十五雖未許嫁亦可笄宗子主婦則于中堂非宗子而与宗子同居則於私室与宗子不同居則如上儀

前期三日戒賓一日宿賓 賓亦擇親姻婦女之賢而有礼者爲之以牋紙書其辭使人致之辭如冠礼但子作女冠作笄吾子作某親或某封

陳設 如冠礼但於中堂布席如衆子之位

厥明陳服 如冠礼但用背子冠笄

序立 主婦如主人之位將笄者衫衣子房中南面

賓至主婦迎入升堂 如冠礼但不用贊者主婦升自阼階

賓爲將笄者加冠適房服背子 略如冠礼但祝用初加之辭不能則省

乃醮乃字乃禮賓皆如冠儀 祝詞髻上爲女七凡婦人曰[illegible]於已之尊長則曰完甲幼則以曰[illegible]屬於大黨尊長則曰新婦甲幼曰老婦非親戚而生來者各以其黨而稱焉

字說

字朱元晦祝詞　劉屏山

冠而欽名粤惟古制朱氏子熹幼而勝異交朋尚焉請祝以字

字以元晦表名之義木晦於根春容曄敷人晦於身神明內腴

昔者曾子稱其友曰有若无實若虛不斥厥名而傳於書雖百

世之遠也揣其氣象知顏氏如愚亦參並遊英馳俊驅豈无他

人夫誰敢居自諸子言志回欲无伐一宣於声終身弗越歷巷

闇然其光烈烈從事於茲惟參也無斷貫道雖一省身則三欠

輔孔門翺翔两驂學的欲正吾知斯之爲指南惟先吏部文儒

之粹彪炳育珍又華其継來茲講磨融融熹熹真聰廓開如原之

方駛望洋渺渺老我縮氣古人不云乎純亦不已倀友道之表

交切切而唯唯子德不日新則時予之恥勿謂此耳充之益充借

日合矣宜養於蒙言而思毖動而思蹐惡乎偏偏惟冒頡是畏

魏甥恪字敘　　前人

商頌曰自古在昔先民有作溫恭朝夕執事有恪作之言爲

恪之言故也夫人飽食逸居而無所依焉焉世則蠢然天地之

一臺也故大不可以無作然作而不敬其所作也終無成矣潘氏甥茂孫讀書能講說然余患其無所作爲之志惰敬之心因其來請名字也名之曰恪而以元作字之恪也其敬聽余言毋怠毋忽

潘伯厚身甫字說　　呂伯恭

括蒼潘景憲叔度其子自厚字於其友呂某某後之曰冠而字周道也弁服未加而字是圖豫也後世先禮而冠蓋有先冠而字者矣眎名考義莫協身甫申之以辭俟講冠禮而用焉其辭曰今月吉辰秩籩蠲禋迺加爾服諗厥本根繄人生厚古世一原迁厚居薄奪眦訾昏勤暫尔衡孰鍵尔門反身而誠尔本尔存相汲狐貉大摯聿溫迩服逖遺義用不敦相彼蕭䔧大饗聿殘厚於小體跖弟蹻昆厚於大體堯塲舜潘圾方錯陳旁清昆命非物非體不合而渾身斯澤斯尔名式尊曰伯厚甫永矢弗諼

莊氏子名字說

陳北溪

莊氏子冠請命於余緣姓命名而以字俱名之曰約禮字之曰博仲以人生秉彝無不公共具氣之不齊而感物之易動非有禮以約之則必流於放蕩此古之君子所以必莊嚴敬祗約此身於三百三千之內無細大之或違視以禮而無邪聽以禮而无欲言以禮而無妄動以禮而無非皆所以因其肌膚之會筋體之束撿氣質而使純杜物欲之交雜無一節之不中以會歸于至約然其致約之由又在斯文之博盡博所以明萬理於心約所以會萬理於身不博則無以識夫約中止宿之地不約則無以體夫博中聞見之眞盡心知性而後能存心養性物格知至而後能心正意誠若蹊徑之少差於堂奧而莫升惟兩盡以造極信學功之大成昔子顏子從事於此謂吾才而無餘如有立之卓爾博約之至是而俱融無必泥拘執之病矣亞聖人而具體爲後學之指南爾約禮其景慕無斁斯名字之意

卓氏二子名字說　前人

溫陵卓君廷瑞嘉定乙亥秋游臨漳訪予衡齋而定交焉予觀其爲人蓋亦知有是學而好之者也自是相與幾兩閱月襟度輸寫趣味投合有金蘭之契一日爲予言晚得二子有可教之質欲名其長以克字伯仁名其次以存字叔義蓋取會論易傳之語請爲講明其義之所以然庶其歸也得以爲趨庭詔告之助予義不得辭也爲之言曰卓氏子克字曰伯仁惟仁如何心德之真渾然全體純乎天理四端五常皆管于是衆善斯長妙主性情如元統天不息其生人惟有身口鼻耳目手足四肢接物生欲人欲一間心晦厥靈天理之公不復流行於是不仁如頑如痺滅理窮欲何所不至聖學要訣求仁爲大何以求之克去心害非禮而視非禮而聽非禮而言非禮而行凡此衆疾皆害于中克之克之驅他其功見善惟明真知不疑人欲復起有觸其幾用心惟剛勇決不吝人欲之去有拔其本幾學無適本

絕不遺欲淨理純仁德乃粹在昔有回從事於此心不違仁體

具孔子彼此丈夫睎顏亦顏咨尔子克其准勉旃

卓氏子存字曰敬義惟義如何曰心之制制之在心如刃云

物來斷之則半而分一可一不便成兩斤一從一違決有定見

初無所為惟理之宜日用由行與總正塗父子夫婦兄弟朋友

上下惟當然何私之有起居話言飲食冒聚卦數之私一毫不留

酬酢萬變其則不忒物各付物一正其分君子存之念茲在茲

一息無間聚此其為見義必明如辨白黑為然不亂無為利惑

守義以固金石其堅確然不渝無為利遷如是而存義斯我立

存之又存拔義集義慊心無欲氣自浩然乃復其初塞乎兩間

體用具全終始惟一所謂終之於易無失咨尔子存毋忽而易

舍之則亡是謂自棄

子石見子求名說

前人

紹熙癸丑九月乙亥溪堂弟子右見雅子請名於余予觀左氏傳

魯人申繻對桓公之辭論名之所以為名者其說有五有信有義有象有假有類以名生為信如成季生有文在其上曰友而名友是也以德命為義如文王生而名昌是也以類命為象如孔子生首象尼丘而名丘是也取於物為假如伯魚生有饋之鯉者而名鯉是也取於父為類如子同生與父同物而名同是也今吾子名貞以訓蒙家道歸而見稚子故其一氣感通之幾夫豈偶然哉故今茲所望無求諸他惟即諸蒙之義以見意焉可矣夫蒙之為卦山下出泉靜而且清而君子所取以果行育德之時也其為訓則物方穉而未達之稱而其在人則為形既賦生之後而神未發知之際雖曰未發知而良知之真所謂降衷秉彝之本然與堯舜孔顏同一天者實為完具而未放由是而養之以正無雜者以汨之則作聖之功恢乎有餘矣其義固不大矣哉此吾所以深有感於斯而以初筮告之義以觀之曰初蒙初之為言在筮則以其誠一之意可以闢神明而無瀆在

德則四端萬善之所由始而以於類則為第一子之東也子石以
為何如哉揆諸律縝之五言於中又為兼情發善其生也旗父
自家而至則其信也家以義正為聖功則其義也物之始生曰
象則其象也託物之家以見家之義則其假也取諸度之象則
其類也則是名也夫豈常談者比哉子石於此階欲見之時勢
右手喙而受之勿咨以常談而忽諸至若欲講明其所以為象
之學與成就其所以為象之德則又在推子之當其可焉

名二子說　蘇老泉

輪輻蓋軫皆有職乎車而軾獨若無所為者雖然去軾則吾未
見其為完車也軾乎吾懼汝之不外飾也天下之車莫不由轍
而言車之功轍不與焉雖然車仆馬斃而患亦不及轍是轍者處
福之間轍乎吾知免矣

仲兄文甫字說　前人

洵讀易至渙之六四曰渙其群元吉曰嗟夫群者聖人之所欲

渙以混一天下者也蓋余仲兄名渙而字公群則是以聖人之所欲解散滌蕩者以自命也而可乎他日以告兄曰子可無為我易之洵曰唯既而曰請以文甫易之如何且兄嘗見夫水之與風乎油然而行淵然而留渟洄汪洋滿而上浮者是水也而風實起之蓬蓬然而發乎太空不終日而行乎四方蕩乎其無形飄乎其遠來既往而不知其跡之所存者是風也而水實形之今夫風水之相遭乎大澤之陂也紆餘委蛇蜿蜒淪漣安而相推怒而相凌舒而如雲蹙而如鱗疾而如馳徐而如徊揖讓旋辟相顧而不前其繁如縠其亂如霧紛紜鬱擾百里若一汩乎順流至乎滄海之濱滂薄洶湧號怒相軋交橫綢繆放乎虛空掉乎無垠橫流逆折濆旋傾側宛轉膠戾回者如輪縈者如帶直者如燧奔者如焰跳者如鷺投者如鯉殊狀異態而風水之極觀備矣故曰風行水上渙此亦天下之至文也然而此二物者豈有求乎文哉無意於相求不期而相遭而文生焉是其為

文也非水之文也非風之文也二物者非能爲文而不能不爲文也物之相使而文出於其間也故曰此天下之至文也今夫玉非不溫然美矣而不得以爲文刻鏤組繡非不文也而不可以論乎自然故夫天下之無營而文生之者唯水與風而已昔者君子之處於世不求有功不得已而功成則天下以爲賢不求有言不得已而言出則天下以爲口實嗚呼此不可與他人道之惟吾兄可也

黄溥甫字序　　游默齋

言嘗侍坐於外伯父尚書黄公公游氏出也其母夫人於余是爲祖姑先大父晚就醫昭武因小憩焉實與尚書爲鄰尚書狀貌歸然視瞻端靜其坐如山其行如弓繩語音鏗戛如奏金石凡燕私對妻子與盛服揖大賓無以異其接後生晚出雖沉靜寡言而衎衎和樂之意藹藹然可親而不可狎後生望其威儀且不自知斂衽而心畏之尚書初非有壯聲厲色加之使然

也予頻年客遊四方所閱鉅人偉士多矣其天資高邁襟懷磊
然學問宏博固多有之而正襟肅容終日不惰獨未見如尚書
者今世學士大夫試使危坐食頃之間往往斂散倦惰氣體實
墮忽爲不自知其收斂之不至夫然後知尚書之爲難也戴
禮曰君子有絜矩之道爲其言行足以表儀一世而爲之軌則
故也夫矩方也凡物方則必正尚書之德蓋有進於是者矣
仲本勿子曰集今年始行冠禮求字於余余曰正者集之字然
尚書之懿後生不可不聞也集乎集乎能遵乃祖之懿而效法
焉其爲名蓋庶幾矣請字曰遵甫雖然人之爲德蓄諸內必見
諸外若形影然未有貌恣肆而心整飭者尚書生平孝友純厚
故德之形見者如此非飭外而遺內者所可能也遵甫勉之

張子楊字序　前人

人位天地之間陰陽所賦其性之善初無異也惟其氣禀有
剛柔利鈍昏明緩急之異參差不齊而賢不肖於是分焉人固有

剛銳明決高出萬夫之表而不免陵厲恣睢戾氣失中者剛決之過則然也亦有溫柔庸懦拱手循循或至委靡不振出之資質其得中正者既難若是及夫誘習所移流而為惡則又有甚焉聖賢之設教察其偏而揭探其氣稟救其流至曰變化氣質者求返吾性德而已矣夫善惡之在人常對為消長若待衡然首抑則尾揚不爽毫分方其微也弗能自克及其流也豈可勝救而君子小人之判決矣古之字者察吾資質之偏勝而致善惡之抑揚也深致意焉于友張野夫有子始冠要神氣儁和靜予篤激乃與愛之每指示坐客曰是子也不患其患所屬者辭銳過銳耳名之曰抑俾其壯也思為余祝之曰美哉愛子之意乎抑其情欲性德必揚有嚴其身令名必昌矣天下無恣肆而成人之理野夫愛子若是異日立身揚名光顯父母則今日抑之乃所以揚之故宜字曰子揚野夫曰允哉得名之義乎其遂書之俾無忘吾子之言余曰諾哉

童氏子去疾字序

故人童氏子曰去疾請於予曰始名祁之後入庠序偶更是名願有以字之余曰凡人四肢有風寒燥濕之攻者皆疾也而心志之間偏私邪妄之起亦疾也然風寒燥濕感之於外去之爲易偏私邪妄作於內去之爲難久之疾去則身康寧內之疾去則心康寧請字曰伯康伯康勉之此八物者世人皆有是疾也願先去其內焉斯爲學者矣

李氏子驥字說

馬之行地曰騰驤取其駸駸截驟日進無疆也夫人之爲善倘亦如是騰驤焉其進豈易量哉馬之進可至千里人之進可達聖賢中道而止不如毋進李氏外兄之子曰揆孫請其名不自剛也求易之余爲名之驤而字曰進夫齊觀之視嚮影而弗者騂騮之子也策而進者次也倘然逗遛回旋躑躅不前雖有良終末如之何矣驤其勉之

劉子治字說　　熊竹谷

劉氏子鍊生十有五年而不改童心厥明年乃以父命而加冠焉冠者何將以責成人之道也鍊乎鍊乎其棄爾幼志盡爲人之事乎盡爲人子者之禮乎冠必以字字必以序今欲字之子治訓而字敢申序其義焉五行五常形氣非異維乾爲金合允之義大哉義乎曰金之神妙蒼劉錯各無常名天地爲爐融會材質至精至剛百鍊之力烈烈火城鼓鞴具宜造化爲二居然器之或爲太阿或爲大呂是有命爲冶者攸主踊躍而言是誠何祥既弗物初復違天常願言在鎔自別良冶毋使匠師獨用心苦

虞彥忱字說　　熊退齋

前禮部進士梅莊先生虞君之子仲海言論每以剛正自持重禮教篤倫紀余畏友也余在鰲峰作求仁約頗欲論究三禮之季仲海獨降心爲長子迪從予遊一日仲海貽書諗曰爲迪加冠俾余涖之余喟然曰冠禮不行久矣季以禮爲先禮以冠爲

先余雖不敏辜固將以行之也其何敢辭令月吉日禮儀既備敬告尔字曰彦忱甫其辭曰日用之間動靜語默大哉洋洋皆帝之迪稽古明謨惠此則吉首敝一言允以成德惟允之義是曰忱恂一念卓然萬象畢陳孝有大本道有大原匪信曷立匪誠曷存中庸有言不誠無物三百三千行之以一希賢希聖惟敬時克知曰迪知哲曰迪哲肖貌兩間而名爲人允茲克迪勿狃小成念哉敬哉尚克時忱恭尔帝命顧諟明明

張以謙字說　　前人

余甲辰由甫抵玉融一日郡李糾實齋陳君會邦之俊秀中有一生貌粹而氣溫心竊嘉之詢之則張氏之子名益字以謙問其世則祖居海上之草嶼以儒學顯其積善有自矣明日訪余寓舍且求余一言爲終身受用則告之曰謙美德也謙則受益矣余復何言請不置則繹謙之卦義以告之謙六爻無凶辭上三爻爲坤皆以利言下三爻爲艮皆以吉言坤靜而艮止也夫

惟天下之至順者得利常大天下之至靜者得吉常多此爲處己而言也天下之益出於己者有限資於人者無窮吾聞九三陽爻謙之主也謙五爻皆陰獨此爻爲陽陰柔而虛求益者也陽剛而實乃有益於人者也象言君子有終爻亦有君子有終皆言其所主也學而不求君子之益其可乎求益之道不親近其人可乎近朱者赤近墨者黑學之染人殆有甚焉即此五爻言之二承乎三上應乎三曰鳴謙四乘乎三曰撝謙皆得益者也感於中者深則自有不著乎外鳴之象也聚於我者富則自有以施於人撝之象也初與五則遠於三矣初牽二而勇於進五援四而得所親是亦私淑而與聞者也瞻前脩其已衰率諸論之可徵吾黨已不得凡之親炙矣其所以聞於私淑者皆可勉也益乎益乎其亦有感於余之言也乎

江仲龍字說　　疊山

陶靖節心與天一神遊天外俯視六合何物芥芥始淵明而終

元亮君子憐之菊豈願為隱逸哉以靖節而隱顯之者亦靖節也建安江君自名雁隆自號曰菊隱求字於余孔明長嘯隆中時人皆以伏龍待之宜以仲龍字大丈夫生於亂世消息盈虛唯天所命窮則晉處士達則漢丞相吾俯仰無愧怍矣孟子曰易地則皆然顧子曰有為者亦若是或曰子言善矣彼豈有此志乎噫不志者不志之以有志者志之矣

權志仁字說　吳遯齋

東父名其子曰壽朋求字於余并求字之說余以志仁字之而為之說曰仁者天地生物之心而人得之以為心者也人具生之以生其心未有不仁者也自夫己私蔽之失其性之理而為不仁者有矣是以為仁莫要乎克己仁則天理周流無所壅底殀永之行生意悠長不見間斷如木之春故曰仁者壽人情莫不欲壽而仁所以為壽之理也然仁豈易能哉字者當自志於仁始元者善之長也志於仁則無不敬無不善則可以言仁矣志

仁而有志於斯也即所以為壽也所謂之龜樓松之齡不足壽矣

張治中德充字說　　頎在軒

治中張公名煜字公明爲其文之者也以告在軒黄其易之惟古者冠而字朋友事也其民耳則癸其敢然鄭人之頌子産亟稱其字毋不嫌於字尊也請以德充為字而申其說於文煜之字從火從日從立太玄經云日昱乎晝月昱乎夜月受日之光者也故言天下之至明者惟日為太陽而火爲則日中輝光之所發也是以陽燧取之說文曰實也天之行也惟日寔健惟其實之所充故無之焉而不然君子之德與日參光外之發者非中之積也乎易曰剛健篤實而有輝光日新其德孟子曰充實之謂美充實而有輝光之謂大張公之德篤實而有輝光則其明也孰與為北方之燄二者必公也夫

姚曾吾字後語

平山姚仲一長子康余一見知其資性純敏拱手問所疑暨久

不小置又知其斈力所詣與淺也叩其傳則學於四如翁信哉淵源之有自來矣一日出字說示余則翁實命之曰曾吾甫福諸先輩又爲之交相贊勉大抵舜語身三省之忠信以達乎吾道一貫之忠恕其說備矣余復何言余詢之曾吾曰學有体斯有用有盡己之忠斯有推己之恕矣與人謀與人交亦推己之一事也子朱子集註經言曰曾子於其用處蓋已隨事精察而力行之但未知其体之一耳先儒固言無忠做恕不成忠信二字亦然如朱子之言則曾子之斈不求之体而先求之用天下固有無体之用乎曾吾莫之對遂又詰之曰忠恕一貫無二道也生熟之不同耳忠也一也皆体也恕也貫也皆用也然則未有此一而遽欲從事乎貫可不可乎曾吾若有疑焉遂又告之曰曾子得力處在大斈後兩章始言恕用非所先也誠意正心忠之道也先之以格物致知講明此道也繼之以齊家治國平天下推行此道也不于其体而于其用非斈也朱子之言非是

之謂也道之用固散在事物而其体則實具於人之此心天下
事物固有万之不齊矣而此心之靈万理咸備初非守此塊然
之一而遂謂可盡其妙也愚嘗聞之一之為義不但不貳不息
之謂也正以其統括万善而得名耳孟子曰万物皆備於我矣
反身而誠樂莫大焉誠能會万於一則是一也豈不可以貫乎
万若其徒一也則一直止於一耳奚其貫合故曰天下未有無
体之用也斯道也惟曾子然後能知之而學者亦不可不勉也
曾吾曰是固未之前聞也抑其用力於是也不亦難哉余輙申
告之曰一之說昉於虞書忠即道心也心中心也道中道也中
固未易能也一亦豈易致哉舜之所以為舜不過自好問中來
耕稼陶漁無非樂取諸人以為善者聞一善言見一善行則沛
然莫之能禦學固積而後至也聖人猶然況學者乎顏子曰舜
何人也予何人也舜即予也孟子曰舜人也我亦人也舜即我
也士希賢賢希聖曾吾亦曷勗之而已不但吾可曾也曰莫將君

一事與他人做今人皆無此志矣余喜其篤勤於問也故述余所見如此而併次第之以為後說

冠二子說

林半千

生子而至於冠人所喜也吾懼焉名子而美其稱人所好也吾愧焉其生也相去幾一歲今年已十六七矣而性頑識昏更不類襁褓時於此而以成人之禮加之其沐猴而冠馬牛而襟裾尔服之不称可乎雖然身叟叟而長才則短齒駸駸而壯心則駁不冠固所以辱之冠之亦所以辱之不冠之辱辱其身冠之之辱將以啓其心之辱使懼吾之所懼而愧吾之所愧也以也命名以詔之汝掖老可名曰處蒙汝按老可名曰處鈍夫蒙者昏而無明見者也鈍者頑而無利機者也然蒙與明對去蒙即為明鈍與利對去鈍即為利矣凡人之生神全識具養之以純一雖万類可以旁通其所以昏頑不靈者皆背本賊元甘心處於是豈性之罪哉且飢焉而知索哺至心餒於義乃甘焉而不

知求鄙事不教而能至於李焉願欲求其進而不可得使性而果有蒙且鈍也則不應一通而一蔽拙於此而巧於彼矣烏乎掩目以觀炬火而謂火之息坐暗室以覩日而反認晝以為昏非所見之實然所以見者差耳太冏之金耶溪之鐵為干將為湛盧可以斷蛟而剸犀截虹而洒駟者使無火烹水淬之功亦豈於地産而遂能介耶識於此反復而思之則心曆而理得矣揚雄曰開之恢然見四海閉之閽之不睹墻之裏使蒙而能利裕其蒙也則羣迷俱消四境如燭將見古今聖賢森列在前猶切切然提耳而誨也蒙不可以為明乎吾故以思啓代其名荀卿曰鍥而舍之朽木不折鍥而不舍金石可鏤使愚鈍而能利其鈍也則鈍志一形機鋒捷出其於義理節目略無凝滯猶若然迎刃而解也鈍不可以為利乎吾故俾汝以思励代其名苟或不然蒙終於困鈍至於無耻雖三尺之童亦將斥名而非笑之鄉黨州里行乎哉昔聞利無時迎無多聞性權衡氏全書遺

壹二字俾溫習之一誦一忘其餘可謂爲二矣一旦豁然了悟竟能徹宗門最利之假傳生卒道靈山大極仙授之石盤木鑱俾穿而究之而後授以冊劑幾若叟久其難者然四十九年焉之不倦卒能獲此度世而飛升此其氣象殆與惟狂克念作聖真積力久則入者無以異噫佛老之徒猶尔況冠儒冠而讀聖人之書乎汝兄弟尚或恥其名之不全因吾之所以字汝者量力而求以勝之異時孳力高識地廣所謂家所謂鈍者皆將無證無驗則端拜乃父之前拱而立問曩者所以肆名之意不知乃父之將何以猝

名二子說　　吳遜齋

吾觀人之名其子與其子之自名僭擬聖賢則堯舜湯周不以爲僭至攀高遠則星斗雲月不以爲過下此則功名富貴之爲慕志愈陋而名亦隨之嗟夫盍思人之所以爲人者其本安在所謂本者天性民彝三綱五常之理而已捨此不事而競逐

豈惟美名是冒何異羊質而虎皮鳳鳴而鷙翰也孟子曰孩提之童無不知愛其親者及其長無不知敬其兄者此所謂天性民彝三綱五常之理也旨哉蘇洵氏之言曰

兄弟其初一人之身也世世之忿争於利慾之微沈溺於妻子之愛縱肆於血氣之暴薄恩寡愛等之途人藏怒宿憾視猶仇敵安知所謂一人之身其有朝夕相與處而中實劍佩言語笑貌若相親而內實城府其爲不知一身之義一而已矣吾家自先世以來實寡兄弟至吾世而二人至汝兄弟亦如之幼則傳衣長則共食又長則同師而受業兄之年三十有五季亦三十有一矣昔幼而今也壯固無可指之隙然吾欲其綢繆於手足之情而繼款於骨肉之誼長而彌篤久而不替故於友愛恭順之道深有望焉今易兄之名曰克友弟之名曰克恭孟子曰順乎親有道又曰悅親有道故字友以伯順恭以仲悅友乎其思吾弟則愛之乎恭乎其思庸敬之在兄乎庶幾無愧乎深思大義而不跌

其所以爲人之本者矣今而後有自易斯名者是爲不友不恭不順悅其親之人雖然友恭之名易稱也友恭之實難克也惟能以愛親爲心斯能友於其弟恭於其兄吾今日望汝兄弟之心則汝兄弟它日望汝子之心心心相傳友恭順悅萬子孫求保之

黃氏二女甥名說　游默齋

黃氏二女甥笄將適矣求名字於老舅游某因思曰古之女子罕用名著者若姒任姬姜皆氏也大略不名再思如曰姜嫄曰簡狄曰戴己說者固以爲名號則是古嘗有之矣漢以後若班氏女昭蔡氏女琰蘇氏女蕙以其通習文墨又皆有字焉去古既遠語言漸廢況今世乎名而字之或存訓戒亦可也雖然而母固已名君華曰華明录矣今其既沒汝安敢忘而余安可易哉其爲汝次之長曰伯華華以務實命之曰全其次曰仲明明不欲曜命之曰貴韜是二者君子制行猶然況居閨內乎次曰季

柔柔者坤之德而婦之本也其曰德本嗚呼觀而母名若之意盖有在矣余著其義無他即而母之訓申之也三甥志之

上官氏女甥名説

上官氏女甥適黄氏子煒而煒亦余家出也既嫁矣見其舅而求名與字余嘗命名於黄氏三女甥因曰古之女子不以名著矣然後世命之實多亦可言之而甥翁好談易汝於兄弟之次在三曾以允之三叅命汝矣而猶闕其義夫允説也初九曰和允吉釋經者謂以和為説而無所偏私説之正也女之適人能和允其家剛中柔外既不失正又不過嚴則用之輯閨門睦姻族乎内外其為吉也孰大焉為名以貴和而字曰古卿汝歳時歸寧也見甥翁而問之

詩詞

慶余思永冠二首

聖經陳冠義万世示章程是禮最為重無從始行時尚有父

之三加儀特備四行責兆軒此意知誰識會寥寥千古情
令月維秋仲榮加首服新從今弃幼志當自勉成人處事與接
物從兄以事親聖賢有謨訓益亦謹書紳
禮儀今既備告字亦攸宜自昔學淵造莫兆原自思近而仁固
在得則事堪施字子曰思永欽哉保受之

贈李聖陶二首 名崇 好山

不隨緇笠化儒冠好古咸誇李氏蟠頭竟精神添十倍不妨勳
業更須看儼然可謂參軍群行矣相從更馬彈灯火城南頭角
異一能定許紫雲端
山則遥瞻一抹青峩峩淡氣欲凌雲韓家待已殊同隊李氏蟠
當好古文雅上莫因新吏部客首哥肅醉參軍巍冠要講賡
事何况家傳自典墳

和劉竹埜賀周漢臣 名僧濂 青山

十六年前髮尚新其姻詞齋髮生此子是秋其降豈無神喜聞元服上三加

日怡對吟翁八十六春龍鍾常寫遵祖訓俟冠無用學時人由求漢儒賢唐儒說字吉當與未賓

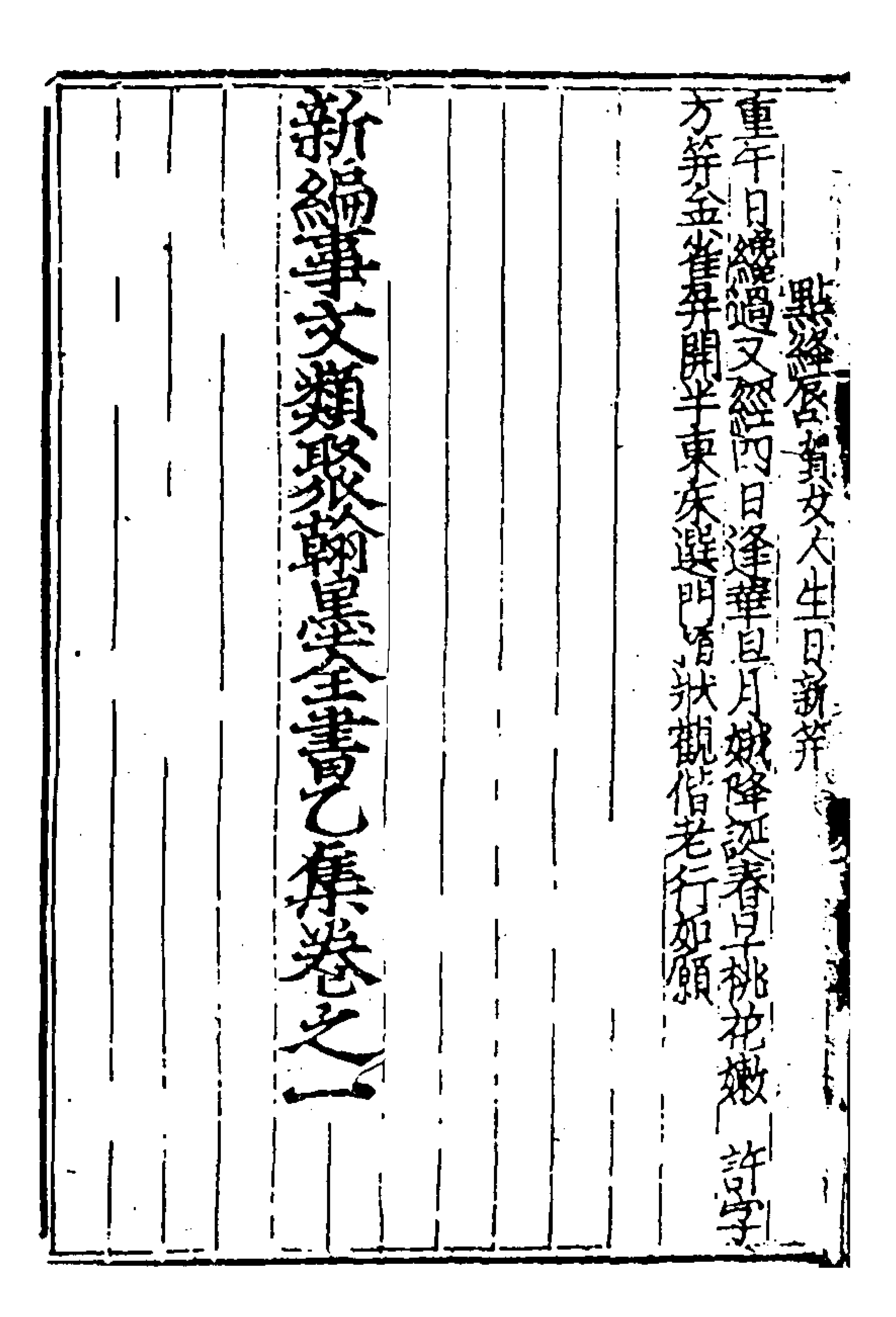
沁園春 賀新冠　程節齋

髧彼兩髦未幾見兮突而弁兮記昔年犀玉奇資秀質今朝簪佩豐頰脩眉涵泳春風一團和氣發露皆中書與詩人都羨是君家駒子天上麒麟兒一書堂人物彬彬會聚被雅容舉動宜看盈日禮賓陳鍾列俎三加致祝一獻成儀綠鬢貂蟬朱顏須角早有君臣慶會期榮冠帶看綬懸若若印佩纍纍

滿庭芳 賀人生日新冠

月屆重三賓開二六千門車馬駢闐綵麟高設金鴨噴祥煙試問誰來瑞世人都道蓬島神仙非凡子年總志李勳業已精

坐聯湯餅客傾銀注玉盛設華筵羨魏冠初冠氣宇飄然用遐齡頌祝但願双親未老富貴双全功名事吾家舊物早其復青氈



點絳唇　賀女人生日　新斧

重午日纔過又經四日逢華旦月娥降誕春早桃花嫩　許字

方笄金雀笄開半東床選門眉狀觀偕老行如願

新編事文類聚翰墨全書乙集卷之一

冠禮門

啟劄

請冠賓

成人有造小子礼不敢輕出門如見大賓幸將借重某惟古道啓迪後生茲筮吉日之無違敢遡風而有請某月某日某冠某吾子來令儀令德令容惟先生擇

荅

少不如人有禮則主擇子重有命今公從兄游其戒有嚴以辟不敢與其累也嘗敬諾於前榮非曰能之願式從於後學

請冠贊

生子不才將責成人之道擇賓有禮敢煩協贊之功況以光邀幸而終教綱維提撕張是與先生行輔翼之宜得之雅君子使

答

恭惟令子以命以成人喜嘉與後生增之相禮惟長幼卑尊君之所自擇若舞奏先後予也敢不從亦不何如既煩為於小相雅雖不敢當嘉見於大賓

賀冠劄

某伏以書冠雷霹彩緣日昊恭惟喜事自來吉人天相台侯動止多福其茲寶冀令嗣為人冠處齡而秀發登吉日之集慈恪謹令儀首加元服肇人倫之自始礼責成人行祖廟以為先事尊重祖雖莫承秀賀之拜可不恥賀冒之恭頭角崢嶸載季早陪於參玉稱神禮進賀貌進侍於冕旒肅飾手足敬代可豐其為樣來問既數宣

答

某酌今屋于正昂氣與新湯伏書其人称呼浩養天兒亨輿雲路神祖首嘉台侯多福其况以小兒近於首冠輒加首服欲備

身章愧無束帛以礼嘉賓難以尺書而屈長者乃蒙友愛待示
訓辭第愧待之過隆且甫領之當克敬爰而告祖禰何有多儀
質贄而見先生行當選日亟因報悟必布謝誠擇拜端莊切希
照省載惟冀遂心集其想鴻社川增其表發進謁徒切抑尚頤
言平律炎嶼精調翠公武存前頌某無任下忱

賀貞拜劄

某端拜申覆某人稱呼維時蘭池清夏麥隴先秋共惟燕居吉天
如神相森若合候依止多福其慈承令愛小娘榮加笄服當著
婦容將見喜近乘龍門生光彩共惟慶憾謹啓累布先此代賀
言不盡意後面以須蓬瀛屋伴之暑由堂及亭伏想均介繁祉
賤累附拜起居不宣
某伏以梅信傳春瑞容醉曉敬惟其人稱呼撫數當如鳥休鼎新
至神以伯福千祿為公侯介某一別星霜幾經月序政方承壺
之想忽歷瑤翰之頒披味以還銘心有感某辱生年踰志學未

有所知濫加首服何足多道過蒙慶語並重貺容其末下晉謝
之期敬憑泓穎聊復寸書百千謝悰他容嗣貢小兒某伏冀照
問謹附此申起居佛于邇償積有委役敢不拱承

答賀笄劄

某加拜申謝某人稱呼某一別星華載圓兒彩愧不歲之莫致
頁不敏以居多暇佛之悰所文不替好風西台飛箋其蚤辭拜
開誦一字誠實審上荷風鸞爽梅雨弄晴伏惟青林得趣
稱賤祭扶令候福禮某小女年及嬪長總髮從官何足為親戚
道過蒙稱之彝然喜感忱拱謹修短札紙酢回翔聲不莊邇償
是幸合閑仙春均不暇積累悉重辱流問附此拜起居兼謝不宣

[illegible]

慶李聖陶一百首 名峰 好山

不隨流俗花儒冠好古咸誇李氏糊蝴蒼精神添十倍不妨勳
業更須看儆然台肅參軍嘗許行矣相從直寓弹火城南頭角

巽一龍定許畫壽端

山頂遥瞻一抹青峩峩英氣欲凌霄頭家符已殊同隊李氏盛
當好古文推上莫因承吏部登高可獻辭余負巍冠要書書臺
事何况家傳自典墳

和劉竹林黄周漢臣名倡韻　青山

十六年前夢尚新夢生蜘蛛子是秋岳降豈無禎嘉朋元服二加
日恰對吟翁八袠春龜齡嘗日嘉遐祖訓傳冠無用李時人由來
漢儒賢處端說字喜當爲英未實

滿庭芳　賀人生日新冠

月届重三資閑一天千門車馬駢闐鬱蔥高致金鴨篆祥煙試
問誰來瑞出人都道是蓬萊神仙非凡子年紀志李勳業已精專
坐聯湯餅客傾銀盞玉盃爲壽壽延龜鶴過初冠氣宇飄然底
用遐齡頻祝但願双親未老富貴與全功名早喜家雀躍昔志成
循青雲

小簡活套

請客小簡

某啓間　崇攄展指許久暌依　梓宇媢懷無斁即辰時令共

惟　合族神相多福某 入事

請冠請人 小孝生年方可冠須吉辰日略講重書尊祖之禮欲

乞　崇重以任　冠冕之賤小賜　持為得成人敢不敬所

自也

孫冠請人 小孫子粗加首服欲望成人略做冠醮之儀欲乞

崇重賜訪　提撕而教之是幸

新笄請人 弱女及笄纔宜結髮無非　親戚之及笄年略具章

敬以養鳳望一不外

孫女笄請 小孫女年已及笄皆出　親戚之及各具昏禮之礼

階易鑾鳳得厚　賜顧是幸

夫謙抵望正齋以俟　某　拜覆　某人稱呼

答柬

某請處 手標寶篆新月畚冊方切泰山之仰忽承 賓贄之頒
就審時令 尊候履福某忝承 入事

答冠請 令嗣榮加冠禮頭角崢嶸深加器異家 見召
少刻當得躬賀之末

答孫冠請 令孫幼年蒼顏首服榮加伏准歡抃 尊命之臨
俾見 賁諸高堂在子姪之列所願觀禮

答新笄請 令愛新加笄服盛設華筵且有 燕賓之召尚容
趨赴以觀嘉禮之成

答孫女笄請 令孫女榮加笄服特有 寵呼占高勝榮感嘗于敢
當詣皆輝以觀 盛禮兼伸謝臆

答孫女笄請 令女孫將數豫瀾榮加首服特蒙 寵召豈勝榮
感敢當衹赴以覿 成儀

匆遽占 報簡率為慚 某 拜覆 某某人稱呼

答不赴

某啟仰 芝眉忽拜 雲翰登誦之下感激萬千寅審府令

台候多福伸其發軔**入事**

答冠禮請人 令嗣榮加元服並日燕賀 佳命寵臨足見 親

愛偶有但僕許所拘不及趨侍

答冠禮請人 令孫某日始髮榮加元服伏惟歡抃某伏辱 寵

呼自合觀禮適有急幹入城拜 命不及

答新冠請人 令愛既及笄榮加冠飾雖字之諒惟 歡慶

伏辱 寵命叨偶冗不遑趨赴

答新笄請人 令愛及笄年髮榮加笄飾特有 戒賓之命禮合

前進適以冗疾作梗拜 命不果

答孫女笄請人 令孫女年髮及笄榮加首服伏惟 歡慶某伏蒙

寵召仰仞 愛厚適有擔侮之拘弗果趨拜

它容 面謝 某 再拜上復 某某人尊呼

饋送小簡

某淡遠 芝宇存更賞朔此必仰 德如水朝宗某茲者伏承

送物賀人冠禮 某加首服頭角一新 德與性成共惟 欣抃

孚易某某物輒申芹 獻之誠

送物賀孫冠禮 令孫妙齡斯盛元服齊新伏惟 歡抃甚不淺

謙設若干 僭易申納少侑 服飾之需

送物賀人冠笄 令姿孺封華齡奚發冠笄一新已備成人之礼

詠惟 欣慶某物聊克 賀儀

送物賀人新笄 聞令某換封某榮加笄服茂著婉容伏惟 歡慶奚某

物聊表微悅輕瀆 皇恐

送物賀孫女笄 令孫女將婚嫁纓榮加首服伏惟 歡慶奚某 皇

恐僭以某物 專人塵 獻少侑 燕賓之末

倘蒙 鑒執將賜 塵炳幸甚幸甚 某皇恐申稟

某人 稱呼

答受

甚政切仰　尊慈承　捧翰剝封展誦喜慰莊褒甚茲承入學

【答送物賀入冠】兒子愚蒙粗與加冠凡百正賴　提誨乃蒙

寵愛既荷　尊賞敢不拜　嘉

【答送物賀孫冠】小孫稚齒稍長首服初加皆出　親庇乃蒙

愛下特有　禮貺何德當之飯出　厚意不敢反璧業增顏汗

【答送物賀孫笄】小女孫凝騃有年粗與笄服不合有　觀禮之兒

乃蒙　貺賜之儀本不敢下拜以　厚意所臨不敢不拜

【答送物賀女笄】小女及笄隨宜綰髮乃蒙　親誼特有首飾羅

緞豈敢自外謹用祇領

【答送賀孫女笄】小女孫將笄髮髻悉粗識緩笄皆出　親庇乃蒙

尊慈特有綵緞等貺深忝笄服之光仰仞　盛隆罔勉下拜

如此稟　謝餘容　面控伏幾　台照　某皇恐申稟

某人稱呼

不受

其列德適將似卑如取又屬滿刻昭又着存其效者

【答送物賀新冠】幸生未有識知濫加首服乃蒙資誼特有貺

丈難拜受謹用返璧

【答送物賀新冠】小孫年當冠醮禮從簡儉乃蒙情纏之貺足見

厚意之殷然親賓有貺例不敢拜故用回納

【答送物賀新笄】小女笄總且厚珍飾之頒貧家風味凄凉不敢

復諸親戚故用繳回

【答送物賀新笄】小女年方及笄粗與成禮迺蒙親愛遽有盛禮

惟是親戚間所賜一例返璧已如拜賜多矣

【答送物賀孫笄】小女孫粗加笄服皆出親戚迺家典既悉其勤

矣然禮從簡儉不敢拜賜故授來使回納

先勤不前以致虛情餘容面謝伏冀含恕　某尊恕申復

某人稱呼

餽謝小簡

某承枉高軒之過深爲陋室之光第欵語之匆匆至馳情之甚愧悚多矣高明亮之某不事上稟

送物謝冠賓 辱生祖加冠服仰荷提攜之誨故茲具子謹有某物少伸謝悃愧非[illegible]酬賓之礼

送物謝冠賓 頑子加冠凡百仰勞尊誨感無窮某物少致謝意愧無束帛以儀及千萬勿外

送物謝笄賓 小女笄醮成礼仰勞寵臨之辱并降加儀皆出并賓教誨之賜匪一無以表誠不揆某物僭易聊獻得賜鑒然特賜麾頓幸甚幸甚

送謝孫笄賓 小女孫加笄仰勞尊重大賓擬教之年少識淺全仗皆出姻儀之賜僭易某物少寓謝忱矣留幸甚

某謹遣忝片楮絲布微忱輔奉瀆尊听留覽幸區區 謝誠他容面疏小宣

某惶恐拜覆　某人稱呼

答受

某比修賓壻之恭重為庇人之擾有虛 欲謝愼凡末 違茲拜指
臥愈仍謙眷寄二褅讀千万感藏其效承

答送物謝冠禮 今孫榮加冠儀恨無可效驅役何以謝為乃蒙
親慈特有寵頒肅容登拜未暑先汗

答送物謝冠禮 令嗣榮加元服喜遂成人甚濫充賛道孫之明
提方懷職之衍乃辱寵頒之遺自慚眇末非所宜蒙尊賜所
強顔不敢却敬用下拜顔汗如雨

答送謝孫冠禮 令孫冠儀已畢頭角崢嶸本性習之素成於朋
賛之何有乃蒙賁受特有寵頒厚意所臨不敢不拜

答送謝孫冠禮 令孫丈榮服弃冠已全容德自慚老婦莫忝醮
賓方此慶慰乃蒙頒賜趍趄登拜感愧盈懷
鶴立俟報肸致不莊敬勤以復先施之辱容面待以究謝忱
伏祈台炤不宣 某端拜申謝 某人称呼

不受

其昨以燕賓而退斗仰衆犀囊茲承專价之來霎感下逮剝封庄誦荐感渝深其茲者〔又聿〕

〔答送初謝冠啓〕令嗣榮加冠儀溫雅展賁道深有 庖廚之饌兼佩教誨之榮初何補於分乃辱豪於 盛礼令重不敢辭用悚惶不敢拜 嘉謹用回納

〔答送初謝笄啓〕令愛喜成笄服荊婦又援 庖廚方深為客之勞煩乃辱 酌賓之頌既以為過分不敢拜 嘉

〔再送〕其酒遺幾礼乃蒙 峻却且冠笄酌賓古礼也所愧之束帛儷皮爾非薄賚 尊敬用再遺方沽 塵瀆

〔回謝〕酒家 盛礼禁重恩功是用控辭所冀 亮允存蒙 約束愈竟悚惶恐坐不恭𡍼勉下拜使回畧此控 謝徐挨 向罄扶乞 台照 某 代劉申稟

新編事文類聚翰墨全書卷之三　乙集

婚禮門

婚姻古有六禮文公家禮務從簡便自議昏而下首曰納采問名附焉次曰納幣請期附焉次曰親迎納采即今求親問名即今繫帖納幣即今定聘請期即今催粧至親迎則婚禮成矣今事類文類一是以此爲目以存禮也今世俗又是其事亦存之爲戒云爾

事類

議婚

嫁娶　媒妁（附自媒）　尚主　門閥　士人（附）

師友　門士　富室　世婚　姑舅（附兩姨）

嫁妹（附嫁姪女、妹妹續親） 兄弟聯姻 農家 工商

貧婚 疾婚 幼婚（附假婚） 晚婚 再婚

入贅（附招婿） 夤緣（附不遇）

事實

嫁娶

婚姻 白虎通丨者昏時行礼故曰丨婦人因夫故曰丨○後漢紀法妻父曰丨婿父曰丨 **室家** 孟子丈夫生而願為之有室女子生而願為之有家 丨丨 **陰禮** 周礼以丨丨教親則民不怨 **大倫** 王吉傳夫婦人倫之大綱 **好仇** 詩窈窕淑女君子好仇 **嘉耦** 左傳怨耦曰仇 **代** 礼婚礼所以丨丨也 **繫援** 蔡邕叔娶於范氏曰將以求丨丨也 **合二姓** 記丨丨以事宗廟下以繼後世也 **娶異姓** 記婚礼丨丨所以附遠厚別也 **執巾櫛** 左傳寡君使婢子丨丨以固子也 丨丨 以訓 **箕帚** 史記劉邦兄女丨丨 **占星** 詩注星參三星心星也心有尊卑夫婦之象故為二月之合宿故嫁娶者以為候 **用昏昕** 礼必用昏昕之時親迎乃用昏 丨丨 **不論貲裝** 文中子婚娶論財夷虜之道也今出俗娶婦先問資裝厚薄

女先問聘財多少婚姻之家往往為仇讎**不擇高門**賈詡嫁娶丨丨丨丨仅賈 翻先宗寓書曰其父如此誰

肯嫁之遠求小姓足使生子天其福人不在貴族**侯長成婚**溫公曰世俗好於襁褓特輕許爲婚有旨

服爲婚吾之男女必丨既丨熱後成試書既通書不數月必丨丨丨**喪畢成婚**見後文故公家禮**桃夭宜**

室之詩丨子于丨歸婚姻以時丨家註婦人謂嫁曰歸**摽梅實及時**詩

有丨之丨男女及附比喻有梅其丨之天丨丨灼丨七兮求我庶士迨其吉兮**蔦蘿施松**公孫升詩丨與女丨柏丨于松

上丨出丨**蒹葭倚玉**出晉毛曾與夏侯共坐時人謂丨丨丨也**三千娶三千嫁**

寄生也記曰男子丨丨而有室女子廿有五丨而嫁丨丨而笄丨丨而有室家理男事**嫁娶吾家娶不若吾家**或問定宏則

胡先生遺訓吾丨女必須丨丨丨丨丨婦以須丨丨丨丨其故曰嫁女必勝吾家則女之事人必欽必戒婦不若五房

事男娶婦必不若吾家以婚姻有六禮納采問名納吉執婦丨丨丨丨

丨登科納婚姻有六禮納采問名納吉成請期親迎日丨丨丨丨

媒妁

掌判丨禮媒氏丨萬民之丨凡男女自成名以上皆書年月日名焉註判半也得耦為合主合其半成夫婦也

行媒曲禮男女非有丨丨不相知名非受幣不交不親**賢媒**註擇賢者為之

良媒詩匪我愆期子無良丨丨明詩丨丨如之何匪斧不克子先丨丨斧析薪娶妻如之何匪媒不得**針入**

線　淮南子丨丨因鉤而丨不因丨而急女因媒而成

冰上人　晉索紞明術數令狐策夢立丨丨上与冰下丨語紞曰冰上為陽冰下為陰二陽事也士如歸妻治冰未泮昏姻事也君在冰上与冰下人語媒介事也

月下老　韋固夜見老人負囊月下檢書對之曰出間昏姻据此一注定有赤繩繫男女足雖異鄉亦不失

青烏銜書　漢西王母宋有丨丨一双丨丨將帝

蹇脩為理　離騷吾令豐隆乘雲求宓妃之所在解佩纕以結言兮吾令丨丨以丨注豐隆雲師也宓妃伏羲女洛水之神蹇修伏羲之臣言既見宓妃解佩帶故王結言矣　自

太眞自婚　溫嶠字丨丨從姑刘氏有一女屬公覓婿公有丨意云佳壻雖得但如嶠比如何女云何敢希汝比取後數日公報云已覓得婿門地粗可身名宦不減嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜

覓一快壻　後魏[illegible]文没時兒一郭將亨弟子五百餘人隅有文藝壻雅有心於延以別設一帝曰吾有一女欲丨丨丨女丨誰為此首在

東鄰騏驥　當留妻冠延明舊衣坐曰[illegible]兒冠[illegible]既有大志[illegible]延謂其人也以女妻之[illegible]熙與業其請連日業距之南當令成藻學家有高名表弗遲入[illegible]

帝女　孟子舜之二丨妻丨

王姬　詩云二丨之車

寶輦　出雜編唐東[illegible]公主出降[illegible]七丨主[illegible]

金車　步障[illegible]四十丨中財[illegible]後漢書[illegible]公主出降[illegible]丨[illegible]左[illegible]金鑾

衣王昌母有典教二婦入門皆令変服習于袁氏尚崇縵
主二娘以丨丨見其姑二乃式婦嘉歎止之丨与袴齎
唐書寔中中識公主出丨丨褚沂風儀晉丨丨丨丨
降之儀從泰室置丨丨丨明音徽与香雲等貂璫
尚從從公主丨丨丁儀今士魏太祖以丨丨欲以女妻之丕
拜駙馬都尉子丨丨丨丨當時不可太祖曰丨最即兩目眚
亦當与女諧丨讀實漢公主並因出曹丕以皆有才能宿清
況但肯乎讀貫宜之丨丨有貴幹故為文帝所知繁
唐文宗對殺嗜見駙馬杜希以仁愍戚夬羅巾曰比某御門也
丨丨以之疑尚如此巾服他說戚為之惟淑非所宜也王
濟羅服丨丨卜玉嘗為晉駙馬奉姑以孝稱後魏睦昕之風望端雅
江數風流日丨丨宋丨丨不墜正在江部尚臨海公主尚常山公主丨丨丨
開眼認取新婦強丨丨丨丨觀諸疾吸太宗衣裳動循矩法袁王氏公主
丨切以曰无以報御功德
數年公主下嫁伯玉
勿以常辨蓍之下桓溫尚南康公主遭請明帝曰壯臣丨丨丨丨宜委以方郡之任便以
國器許之丨丨王僧綽幼有大成之度文帝丨今尚東陽公主
丨丨丨丨丨丨
高國曰徽无存之公父將室丨丨名族李門知貴見諸子方娶
曰此行必娶丨丨角皆通婚丨丨呼人
門閥
幾動唐初王妃主將皆見張說好求小家
之勲貴當世丨丨名臣之家甲門早將姑与張氏婚

皆為崔盧大族孔帖寶威累出為后妃帝曰關東人賣婚
｜｜其｜｜婚者猶自矜｜｜況為帝戚乎賣婚
唐史山東人多尚閥閱後雖衰其子孫猶負
世望凡嫁娶必多邀錢帛故人謂之｜｜不與兄齒孔帖
宋君昭｜欲｜寒｜引京就清列李德遠與李林甫嘗見泰山
鄉｜｜為婚姻東著姓為婚姻｜｜｜｜相
妻遊士李白上裴長史書云許相公｜｜以孫女妻之遂迂於此至移三霜焉云云
妻隱士孫明復隱居泰山李文定迪以弟之女妻之
之曰先生德高天下幸辭李氏女賢莫大
於監學擇婿晏元獻擇婿范文正曰｜中有舉子富弼張
皆善皆可為婿晏曰孰優范曰富修謹張疎俊
可婿於科第擇婿吳氏越州人父母擇婿必以名
士乃可為婿後獲高第家以妻之師友妻
以己女妻以兄女公冶長南容並見論語范氏妻戴戴逵字安道
常以琴書自娛師事戴范士｜宣
於數章宣異之以兄女妻焉桓氏妻鮑後漢鮑宣字少君宣嘗就
少君父學父奇其馬融妻摯後漢｜｜有文才初京兆摯
清苦以女妻之恂以儒術教授隱於南山融
從其游孝博通經籍京房娶張前｜｜字君明淮南梁王
恂奇融才以女妻之房從張博受易以女妻
房二占韓愈妻文李漢少事韓愈愈知最厚愈以
愈相親宗婦女妻之昔編昌黎文為之序

【閨艷】

以才見許魏公賞為部小吏為人美姿以性辨吏度太守奇其才丨丨女妻焉因相知

貴王鍔為辛杲下偏裨一日擊毬杲能騁跳鍔既

杲大阿奇若巴練上高此貴相以女妻之中騏史朝

明杜黃裳初為劉晏所辟半宗執手曰以負賢者告其妻韋

日五吾為女求夫二十年不育丨丨有丨丨以女妻韋鵲

雀唐裴寬為潤州參軍刺史韋詵有女訪引賓從祭判

官許妻之女得寬衣碧袴而長與人笑呼碧鸛鵲丨丨

【登科】

登第後娶李昭文應進士第與相刘未第不娶富文忠公

晏謂邵伯温曰年二十八登第方

娶先入公先夫人時丨丨決丨詩丨

昭妻其才以播女妻之

綠衣郎李?美李監宅詩屏開金孔雀褥隱繡芙蓉

紹衣郎美袞門閥多喜色女婿近乘龍屈隱繡芙蓉

【富室】

易設氏有殺發寫家女人金縷帶丨遶賭有錦宣妻祖

丨見人不欲手遍潑一入初衣丨丨

甚惑惡奮不慚妻乃入必歸貪錢將陳平丨以丨丨女孫妻

侍御服飾皆著布裳富人張負以丨丨子以酒肉

甲帳寸絲竭盡山鳳隨丨丨姝歌曰若能相伴陟仙壇應得侍文

中帳銷開嶢絲盈一百有餘絲裙并丨丨遭摯不怕雪霜寒

【世婚】

姬妾皆致丨丨秦晉左丨國丨劉范左丨氏丨

嫁妾常市為婚之秦晉國常為婚劉氏出為婚

良孝董賢元丨瓜葛有王導相與潘楊

之婿有丨丨丨潘楊武帝自絡守仕作

詩文云若三五共此親之思余之朱陳白居易詩徐州古豐
況麗焉潘楊之睦有自來矣縣有村曰｜｜一云二
一村惟二姓就死之婚刘琨郁甥舊
出二為昏姻姻婭女婚姻｜｜｜｜
宋鄭左｜｜婚姻王衛晉衛瓘乃｜｜秦晉左｜舅以亦
甥舅男之因也武子之甥也
妻之張范｜女乃｜甯甥張謂曰子中重毋黨老蘇女幼
能文過其母兄程濬之子詩曰汝｜｜似我家李膺之姑云鍾
毋之兄汝伯舅鄉人嫁娶｜｜｜｜皆之妻生子瑤
好李膺渭陽篤之言甥｜舅子結因同前老蘇詩汝毋之兄
｜｜皆以深林妻之文汝伯舅求以縣｜來｜
姪其從姑左晉叔公合葬嫁伯姬於秦母娶其黨長向欲娶
姪女姑歸偏妹之聯｜｜｜｜甲公巫臣
氏其｜欲宅相魏舒甯氏之甥也甯氏起｜｜者曰陳由
｜｜｜當出貴甥舅曰當為外氏成此
贅臣左｜｜厉公也披煙對玉李檜以兒端偉邢晏稱之日若
｜｜｜｜露甥孙｜朱玉宅相之行良
在此洛中奕奕刘玙字延之外弟兒字延石並為尚書郎郭
甥奕奕甥名著當時京師為之語曰｜｜｜塵爾延石
蕭嶷｜甚高與｜象先為僚婿相日陸郎十
年位極人臣然不及蕭郎一門尺貴秦號
貴妃有三姨大姨封韓國夫人三姨封虢國夫人八姨封秦國夫人大喬小喬皆國色孫
姨封｜国夫人八姨封｜国夫人
喬公有二女
策

紛丨丨周叔隗季隗左晉重耳娶丨丨以丨丨妻趙衰姻婭詩注兩婿相謂曰亞譚私

諭紛丨丨

詩邢侯之姨丨公維丨

○尒雅姊妹之夫曰丨

【嫁妹】

歸妹易丨丨卦帝乙丨丨元吉叔嫁妹左王者丨丨福祿而大吉受嫁從妹其綿

驕昇少年識畧過人丨丨妻之異之故以丨丨妻之陽紊孫妹嫁劉劉備丨丨權以妹妻之丨丨才捷剛猛有諸兄之

風以之丨嫁妹秦丨丨歸于楚乃景公娶之吉齊棠公之妻乃東郭偃之姊

妻丨備嫁妹之丨丨為楚共王夫人

死崔武子使偃娶之偃曰同姓不弟先兄馬融以次女妻

可武曰娶也何丨丨得吉歲娶之表隗二問曰

娣未嫁弟丨行乃丨丨丨可乎答曰姊甚

右姊慈未遭良匹不似鄙薄苟然而已【[illegible]】度[illegible]荊

晉丨丨有兄女曰芳將嫁不以丨丨贊

若歸戚曰適人事舅姑歸內歸道也南容白圭論語公冶長

守女嫁明復孫明復事見前士人類兄女嫁張徽張徽嘗從學命愈

丹李迪欣濟故以之妻兄命為開封府有

張徽後為禮部侍郎【兄[illegible]】妯娌之婚盧尚之長女妻

次女崔休復求婚與次子同日成丨丨婚媾之黨崔慈齊州刺史

欲妹為丨丨尒雅口丨丨之婦為兄弟丨丨丨丨為相兄弟

郭氏一女丨丨晚有二女長女妻崔浩次女復

享丨妻其弟詩曰兄弟昏姻無胥遠矣【[illegible]】擇

九姨 劉辟夫第時娶尚書晁完之長女早亡繼娶晁氏一妹皆未適人劉登第夫人復以妻之公曰此歐云｜但七姨骨貼寒家娶｜｜

娶大姨 王懿恪公拱辰上與歐陽文忠公同為薛簡公子婿文忠公先娶懿恪夫人之姊再娶｜｜其妹故文忠公有舊女婿為新女婿｜｜大夫作小姨夫之戲

納妹 李行修娶王仲舒女其幼妹芝其後女亡仲舒託行修續親要女曰｜小｜則妾幸矣李遂續王氏昏

農夫

冀缺耨 ｜｜｜夫妻相敬如賓

孔明耕 諸葛｜｜躬｜南陽夫耕於前婦饁於後

田家鄰舍之約 劉廷式本｜｜｜翁有女約為婚契闊數年後登第而翁死女因病双瞽劉卒娶之

朱陳一村兩姓 田中老与幼相見何欣欣一村惟兩姓世世為昏姻

工商

潯陽之泊 樂天詩老大嫁作商人婦商人重利輕別離云云

江上之望 唐詩莫作商人婦金釵當卜錢朝朝江口望錯認幾人船

娶巫女 黃鶴見一婦人相者言此婦當貴問之巫家女也即娶為妻

貧賤

竹笥 後漢戴叔鸞有五女家貧每有求婚者便許嫁但練裳｜｜布被木屐以遣之

荊釵 白氏詩綠窓貧家女寂寞二十餘｜｜不直錢身上衣無珠

席門 陳平居貧負郭窮巷以｜｜為

門一多長者車轍戶牖富人張負以女孫妻之貸以幣予以酒肉納婦

壁立 司馬相如會卓文君新寡以琴心挑之夜奔而其家徒四丨丨既為夫婦王孫恥乃厚予與錢及童僕焉

賣犬遣嫁 吳隱之將嫁女謝石知其貧素遣女必當率薄乃令移廚帳助其經營使者至見婢牽犬丨之此外蕭然無具

孝於姑 白氏詩家貧女難嫁〻晚丨丨丨

家寒不宜 王收度弟向智年長未娶孫氏公女解咽无嫁娶曾何智謝之曰吾女不惡恐丨丨丨丨与子計設請娶何智欲從之

疾婚

甘娶瞽 周恭叔設母黨為之女既而白太守及第其女双瞽甘娶之愛過常人

不辭疾 華陰呂君禮聘中女既而登第女家白吾女廢矣何復言請辭曰君而不娶又何辭

娶癈女 孫泰姨老以二女託曰長女損一目汝可妻女弟姨卒娶其姊曰人有發疾非泰何適

子娶長妻 [illegible] 勸祖偃長不滿七尺常自恥短陋恐子孫似之乃為丨亢丨丨丨亢生勤長八尺二寸壯至尚書

幼婚

羈角 記子生三月翦髮為鬌男丨女丨

結髮 杜正氏言丨丨為夫婦者只稱其初上頭時也

覆額 李白詩妾髮初丨丨折花門前劇

不厭早 王維山丨丨尚于婚嫁早

常苦遲 孫恭大婚姻既不早生育丨丨丨

早見孫 唐楊壽有曾孫十歲欲為丨娶約至丨

元｜六歲隨娶傳成｜｜｜｜毋省外祖母嚴氏嚴｜曰壯千里駒也遂以其妹女妻之兩小無嫌李白詩郎騎竹馬來遶床弄青說倫年｜八王梅同居長千里｜｜｜｜｜猜七歲而娶景文異之言於宋武帝二子召見應對合執偃字彥猷年｜｜｜梁旨賭彥回以女妻之十二而婚武帝引見詔問讀說何書覽對曰尚書又問有何美句對曰德惟善政二在養民衆或畏之詔尚帝女長城公主

〔選〕先男即

嫁宕光武聞賈復婦有孕帝曰生女邪我子娶之｜｜邪我女嫁指腹為婚晉韋放與張率約案生日有孕

｜｜｜｜貴族請皆辛与卒子

〔晚婚〕

無名君邵康節作｜｜｜傳曰四十無室頭妻者不拒

犢牧子｜｜｜五十歲無妻見雉朝飛相隨感而作曲

嫠新郎處士陳眖有詩各五十方良娶有｜之者七處士｜｜

宴不答曰僕処山谷莫貴出事不知衣裾之下有此珍美嫁妻老孫明復賢白李文定恩以弟之女妻之孫日相女不以嫁公屡固以之｜山谷｜｜古無有之

不怨年紀郎盧录子暮年丟校書郎娶崔氏崔有詩

曰｜｜摑郎｜｜大云二自根娶身生太晚不見摑郎年少時可養無氣富文忠當謂邵伯溫曰婚娶甚

善｜保｜｜十專意李問百尺年二十八登科後方娶白鶇作花趙德麟妻王氏詩｜｜｜｜風已秋枯

楊生稊易大過丨丨丨丨 猶是小孩兒陳嶠字亭山晚年娶妻合卺之夕自
成詩彭祖尚年八百歲陳
郎丨丨丨丨客皆絕倒 今是老劉郎劉原父晚娶歐陽公以詩戲之洞裏
挑花莫相笑劉 頂花冐錢代年逾四十成親作于
郎丨丨丨丨 巾飛樂詞一丟聰老丨丨

再婚

繼室少姜卒齊侯使晏嬰請丨丨於晉 續玄有獻膠於武帝者絃弓帝以丨丨名為續膠故
鏡丨丨樂昌公主重圓 舊樣坡詩注新美發丨丨 鏡中鸞見稍歸類奴鸞顧影下服
外鶴坡詩丨丨丨丨 鶴盟蔵有鏡 修月斧荊公詩玉斧丨丨死系白氏井裏修成宝月圓弓孤絲丨銀丨故
上丨丨繩絕石上磨 繼室曹氏唐劉禹錫先娶曹氏再娶曹氏為丨丨 三娶東山
玉簪欲成中央折
李敬元進吏部尚書
上丨出丨丨舊族

入贅

遣子出贅賈誼疏秦家富子壯則出分家貧子壯則丨丨 以身為質史記淳于髡
丨丨丨丨丨日贅者 贅婿師古注贅質婿者猶人身體之有丨疣也 傲秦贅
丨丨丨丨不能具聘禮
山谷詩出 招婿 嫁不離家陳无己詩丨女丨丨生男已當戶 居以致大
情丨丨丨
劉向日第人君之
女不可丨丨丨丨

宿緣

繫朱繩 見前月下老注

種白璧 陽雍伯誠義漿以待行旅有人以石子一升与之蓋曰可得美玉兼得美婦余見后白璧

詩嘗擣藥 裴航遇仙女樊夫人以詩合航曰一飲漿百感生玄霜擣盡見雲英丨丨自是神仙窟何以區區上玉京後經丨丨謁過一舍有老嫗授之求漿呼雲英擎一甌漿飲之即美女也航欲娶雲英嫗曰但得玉杵臼當留与之航至京師獲玉杵臼及爲擣藥乃得娶焉

夢得夫姓 曾崇範之妻許聘數人其夫輒死一夕丨人謂曰田頭有鹿角田尾有日炙乃火夫也後嫁崇範方悟

夢婦始生 崔元綜娶婦吉日巳定忽寐見人云此家女非君婦君婦二二今日始生

紅葉題詩 唐僖宗時于祐於御溝拾一丨丨丨丨云流水何太急深宮盡日閑殷勤謝紅葉好去到人間祐題一葉云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰於上流放之爲宮女韓夫人拾之後祐託韓詠門館因帝放宮人詠以韓夫人有同姓之親俾祐娶焉及成禮各於笥中取紅葉相示乃曰事豈偶然哉一日詠開宴謂于韓曰子二人今日可謝媒人祐韓氏笑荅曰一聯佳句隨流水十載幽思滿素懷今日却成鸞鳳友方知紅葉是良媒詠笑曰吾今知天下事無偶然得者也

桐葉題詩 蜀尚書侯繼圖一日秋風四起樓上閑有大丨丨數墜上有詩云拭翠斂雙蛾爲鬱心中事搦管下庭除書成相思字方十任氏爲婚首說此句任氏曰此是妾書時詩争得在君侯以今書校之葉

上无異 舊 因詩得婚 韓魏公知中山，李清臣謁見，其姪女報曰：太祝方寢。清臣為詩曰：八令子乘明朗，鋪居白衣老吏，傳寒儒不知夢見周公否。魯說當年吐哺無。魏公見其詩，竟有東床之選。投卷得妻 李寔渡江淮，有當路一一來謁，置几案間，長女見文卷詩，尋得䘏因謂小青衣曰：此人必為狀頭。李公聞之，遂以其女配，乃納為婿。

納采問名

納采　擇婦 附 女德　擇婿 附 女自擇　男德

問名　卜婚　求婚　對婚

納采

用雁 士昏禮納采一一。註：取順陰陽往來之義。用雉 取和昏禮以雉為贄代雁。雉及雁為贄代雉一失偶不再偶之義。用雁 氏曰：吾子將修先人之禮，敢請納采。加卜 問上取和昏禮。納采有辭，好於某二姓，預附事，敢請納采。許嫁 公氏自禮。見後文。繫辭 變古禮云一一始於晉武。問名曰：某既受命，將加諸卜，敢請女為誰氏。帝選士庶女子有姿色者，以緋綵一一其結同心 一一今定親之家亦云一一者，亦古事也。帶 緋詞羅 申固盟好 子孫後進見誠使女者一一一一一一

擇婦

擇德｜｜文中子男女之族以吾不以財為禮察行上溫公曰凡議婚姻當先｜其婿與婦之性｜及家法如何勿苟慕富貴同上擇婦｜苟其｜｜婦者家之所由盛衰也其富貴鮮有不挾其夫而傲其舅姑者勿問聘財同上世俗貪鄙將嫁女先問聘財之多少議婚姻有及於財者皆勿與為婚姻可也求郝普女王戎南少無婿自仲將之｜擇取醜婦蜀黃承彥謂諸葛孔明曰聞君｜婦家有醜女黃頭黑色才堪相配孔明許即載送之時人以為笑鄉諺曰莫作孔明擇婦正得阿承醜女

窈窕關雎｜｜淑女君子好逑婉娩記姆教｜｜聽從女[illegible]如經花記吳降仙才調｜｜｜也女學士唐德宗於宋廷年女曰｜｜｜禁中美唐宋廷芬生五女皆美屬文思宗召入禁中試文稱為｜｜｜林下風見下注閨房之秀晉張玄妹有才質適顧氏玄每稱之以敵謝道蘊有濟尼者遊于二家或問之尼曰王夫人神情散朗有林下風顧家婦清心玉映自是｜｜｜｜德言容功周禮天官婦｜婦｜婦｜婦｜又後列女傳此四者女人之大德不可乏之一也

擇婿

良配晉殷浩曰吾女姿態不凡故且躑躅以擇｜｜奇表唐韋年十四其公許妻以女曰彼有｜｜脩謹見前監孝擇婿下注老成明道先生程顥十歲能為詩賦十二三時群居庠

亭中如｜｜人户部侍郎彭思
衣至李舍一見異之許妻以女

紅絲幔 郭元振美風姿宰
嘉貞欲以納為婿說
知公有女未知孰醜｜以張令五女持絲
幔使之牽元振牽｜｜得第三女

玉鏡臺 見前自
婿注

閱人多 楊於陵為句容主簿韓滉節度金陵擇婿謂
其妻曰｜｜｜矣无如楊主簿乃以女妻之

知必貴 馬亮
使淮南時呂夷簡為布衣見
馬云一闘｜｜｜以女妻之

寧人貧 劉氏留女美與呂乾
冊勿許劉曰呂子衡
｜當｜｜｜
遂與為婚

不與凡子 唐處士侯高將嫁其女曰必嫁官
人｜以｜｜王适謂媒媼曰吾明
經及第即官人
族以女適于氏

東床坦腹 郗鑒使門生求婿於王導一令
編觀子弟門生歸曰惟一
人大｜｜｜鑒曰
此正佳婿以女妻之

天下第一 杜祁公衍既貴有女其夫
人難擇必求佳婿衍以文
章器業為｜｜｜｜无
如蘇舜欽乃以女妻之

惟有姚崇 陳州刺史王當有女某
悉擇文武官令袁天綱
擇婿天綱曰陳果毅姚某
有貴子可嫁之終必得力

雀屏 唐竇氏畫孔｜｜間使要
女者射之陰約中目則許
之唐高祖最後射中一
目遂以女歸之

禁臠 晉元帝欲為晉陵公主求婿
謂王珣曰子婿但以劉真長
王子敬便足珣曰謝混不及真長不減子敬未
幾帝崩袁崧欲以女妻之珣曰卿莫近｜｜
見王渾女琰有才欲求賢夫有兵家子
中觀甚茂渾令與羣小雜處琰自｜｜｜

窗下選 李林甫
有六女

於縣事横一窓每遇貴族子弟盛服戎服左孫吾犯請二
入謁使女於丨丨自丨可意者子使女自擇子
晳丨丨入子南丨丨入女自房觀左祖右祖齊人問女所
日子晳信美矣子南夫也遂適之欲東家則丨
丨西家則丨丨其女兩祖曰東富而招王濬徐邈女才淑
醜西貧而美願東家食而西家宿擇夫乃大會
僚佐令女內擇丨鴻孟光丨對不嫁父母問其
覲女丨丨丨擇婿故答曰欲得賢如丨丨者誤認美婿
祖无擇晚娶徐氏有姿色議親之時无擇為館職徐氏以
發相其人而无擇皃寢恐不得當也同舍呂溱當世京手姿
秀美乃諭媒妁俟溱出局揚鞭羅馬經過徐居曰此祖
學士也徐婿窺喜甚成昏始悟其非竟以反目离婚

男德

詩書山谷詩男大丨丨女絲行義見前詩求才美邵康
承公但讀書責教春茶名士汪
晳詩娶妻娶妻和脩謹見前譜芝蘭謝家子弟丨丨吾梧竹北馬
柔嫁夫嫁丨丨蔣門玉樹庭階
平之子君三復白圭語南容丨丨丨丨丨公冶夫子高義
丨君丨丨南容謹於言行故可妻之
梁鴻娶孟氏女既歸七日鴻丨丨勤六經杜詩勤郎
不答妻跪曰竊聞丨丨丨丨丨

問名

口丨醴賓並見后文函書授媒故和昏儀媒氏曰
加卜公昏禮媒將加卜筮敢問名
主人以丨丨丨丨氏祝辭許其媒見后文
猶其弟幾女年若干許以公家礼

卜婚

鳳占和鳴左懿氏卜妻陳敬仲其妻占之曰吉是謂｜｜
凰于飛和鳴鏘二有嬀之後將育于姜
五世其昌並于正卿龜筮從長左晉獻公欲以驪
八世之後莫之与京姬為夫人卜之不
吉筮之吉則曰從筮
二短龜長不如卜｜

求婚

欲婚王琳為大將軍好述閔睢君侯景求婚｜｜
何進｜与焉｜子｜｜下卜｜｜
王謝帝曰王謝門高汝南求聘世說王｜｜自求
當於朱張以下求之郝普女曹門孤陋
良非其偶｜｜
｜必｜｜焉

辭婚

非耦鄭公子忽有功於齊請妻之忽長戚雋不疑
辭曰人各有耦齊大｜吾｜也為京兆
尹大將軍欲以女妻之讓若吾饒娶與羊徽元
不疑｜其：：六女固辭元妻｜与｜存將
宋許辭表隗魏張綽字公儀表隗欲許劉表曰諸字伯紹
｜｜受以女妻之兗｜｜不以受表欲以姪
女妻之曰因陳我不與謝尚書裒求之諸葛恢小女汝竟
張以詐不受其恢曰｜｜能｜謝裒兒婚
疑王求子于坦之桓溫欲為子求薰蕕不同晉陸玩為侍中
婚坦之及言述怒曰｜｜｜司空兄曄為尚
書僕射錄光祿事父英高平相玩子納尚書令王導初至
江左請婚於陸二曰培塿無松柏｜｜器玩不為亂倫始

納幣請期

聘禮(附)富聘　貧聘｜請期(附)催裝｜

聘禮

用鴈（唐宗室納幣｜｜匀｜）委禽（左氏公孫黑強｜）九物（皆礼納合歡嘉禾長命縷阿膠九子蒲朱葦雙石綿絮乾漆）玉兩（雜記納幣｜兩五尋合五匹凡卷謂之兩八尺日尋）鴈路見上

儷皮（昏礼｜｜註鹿皮也）純帛（礼凡入幣｜｜五兩）束帛（同上）儷皮｜｜玄纁（儀礼纁｜徵｜）

白璧（陽雍伯求徐氏女曰得白璧一双即可乃於種玉處得白璧五双聘焉）

富聘

玉鏡臺（溫嶠）玉杵臼（裴航事見前）五兩帛（見上純帛注）五百緡（神仙傳張老以｜｜｜聘韋恕之女）

貧聘

剪刀為聘（南史江祐求沈雲女雲婚酒翻箱中取｜｜与雲曰此以｜｜｜雲笑領之焉羣）

為禮（王敬弘以女適孔淳之子以｜｜｜｜或怪其故答曰此農夫田父之礼也）假幣以聘（陳平一云二云張負以女妻之｜｜｜｜）提甕素歡（同上孔淳之事｜｜為礼｜｜其敬）

請期

梅實（詩摽有｜其｜｜三兮求我庶士迨其吉兮註落｜在樹者三）桃夭（詩｜｜之夭夭二灼｜其華之子于歸宜其室家）星在（綢繆詩三｜｜｜天宜嫁）冰泮（詩士如歸妻迨）

丨丨末使者吉期儀禮丨丨卜日某使某受命吾子不許某敢不丨丨主人聽命同丁氏

復致命曰某使某請吉日丨丨日某日丨丨

催妝

催鋪子帳唐陸暢催妝詩丨丨一百丨丨付畔七

香車錯問裝成未東方欲曉霞早下妝樓李翔納進士盧儲為婿催妝詩云今日已成秦晉會教□□□

丨丨丨鳳立梧桐內人詩就雅十二層樓向東山丨鳳相對丨丨丨烏鵲橋和內人詩道教□□舉開下母子小奈丨為丨丨丨

親迎迎迎婦　攔門　鋪房　成親見見舅姑　見廟

迎婦

父醮昏義丨親丨子而命之迎男先於女也　母戒孟子女子之嫁也丨丨命之往送之門曰往之女家必敬必戒丨女鋪卒舞詩鋪筵設几迎于堂之奠鴈

香義子承命以迎拜揖而入揖讓升堂再拜丨丨丨百兩彭二八鸞鏘鏘結縭九十丨詩云親丨其縭丨其御輪三

周車孔婿出御婦丨丨丨

障車唐人婚嫁女至內則婚門有詔禁甚至不得打障之丨丨丨

上諸婢遮門詩丨丨從之初二如雲蘭其丨丨

為帷帳者公聞之不悅曰羅丨丨

斥去帷幔范縝仁娶婦專以羅帷幔之物耶特至吾家當火於庭

洞房花燭丨丨杜四喜詩丨丨夜丨丨

百子帳丨唐人昏禮多用丨丨取子孫衆多之義 九子蒲 昏禮有長丨丨取其心可屈伸而因之義

寶帳 青廬 挖帳謂之丨丨北方用 青布幔為屋謂之丨丨

【成親】

結髮 蘇子卿詩丨丨為夫婦恩義兩不疑 畫眉 張敞為婦丨丨有司奏上問之答曰夫婦之私有過於丨丨者

琴瑟 詩妻子好合如鼓丨丨 箕帚 呂公曰臣有女願為丨丨妾 齊眉 梁鴻妻每食丨丨舉按 敬如賓 臼季使過冀見冀缺耕其妻饁之相待丨丨 偕老 白居易詩我亦貧苦士与君結新昏云云偕老同欣二 同室親 白居易贈內詩生為丨丨 共牢 昏禮壻揖婦而食入丨丨而丨丨 同生死 白居易生同室死同穴 共貧賤 宋弘敬德妻雖陋丨丨

丨丨合巹 禮曰丨丨而酳 壹與之齊 妻者齊也丨丨終身不改

【見舅姑】

昏禮夙興婦沐浴纚笄宵衣以俟見質明贊見婦於丨丨 又唐詩待曉堂前拜舅姑 拜姑嫜 杜詩父母養我時日夜令我藏生女有所歸雞狗亦得將云云妾身未分明未敢丨丨丨 執棗栗腶脩 以禮婦見舅姑以丨丨丨丨見 醴婦 同上丨丨婦祭脯醢祭醴成婦禮也舅姑入室婦以特豚饋明婦順也厥明舅姑共饗婦以一獻之礼

【廟見】

三月廟見 儀禮丨丨而丨丨稱來婦也擇日而祭於禰成婦之義也 三日廟見

見右文公婚礼 **奠菜** 又礼男婦沒婦入三月乃丨丨以遊祭用 婚礼曰某氏來婦敢丨丨于皇舅某子婦拜扱

也謂男子者首 **不舉樂** 礼曾子問嫁女之家三夜不息燭思相離也取婦之家三日丨丨丨思嗣親也又婚礼不

用樂幽陰之義 **廟見為妻** 在紵稱婦 丨丨丨

反事

娶同姓　娶孀婦　娶妾　娶娼

私婚　悔婚　喪婚

大婚 對 妻嫌

同姓

昭公孟子 陳司敗問丨丨知礼乎孔子曰知礼云曰君娶於吳為同姓謂之吳孟子丨丨

晉侯四姬 丨丨丨內實有丨丨皆同姓

崔盧非古 丹薛王劉丨丨之婚丨丨

也何以賊謚男丨丨任許出黃帝子何以出姓子何不避宗何也有求於復氏不復避宗

盧盧同宗 丨丨蒲姿娶丨金吾女丨丨也人謂曰男女辨

以劉嫁劉 晉劉頌嫁女臨淮陳矯 劉氏子與頌同二本

近親出養於陳氏 姑陵姓

以王娶王 陳琛王基當世大儒不娶礼焉 王子娶司空王沉女以姓同非選

孀婦

再醮 李元忠後丹氏好學所適扶風馬氏出匱

貞為元盛無子室以｜｜之故二年不言

重嫁 蔡邕女名琰適河東衛仲道夫亡無子歸于寧

趙騎所獲曹操以金璧贖之乃｜｜董祀 五

家 陳平家貧好讀書及長可娶張負有女孫｜｜夫

嫁 輒死人莫敢娶平欲得之貧獨視偉平遂以妻之 數夫

梁鴻納孟光七日而鴻不答孟請曰以聞夫子高

義斥數婦妾亦偃蹇｜｜矣今而見擇敢不請罪 文君新

寡 卓王孫有女新寡好音相如以琴音挑之曰鳳兮二章

翱翔求其凰｜｜悅而好之相加遺侍人重賜之文君

夜奔 相如

七子母 衛詩凱風有｜｜之｜猶不安其室欲出嫁云云

娶妾

燕燕 張祜之妾 鶯鶯 張詩人老去｜｜在 如夫人 齊侯多內寵內嬖如夫人

各｜｜ 者六人

猶勝女 張詠事見下注 王環奴 ｜｜女父死失身於趙 玉郎中初

奉常家為主 杜秋娘 ｜｜金陵女也為李錡妾 懷娃而

母所陵辱 杜秋娘嘗唱詞云勸君莫惜金縷衣

出 唐杜牧之守湖時有妾｜｜以嫁 出貲以嫁 張詠

知益州人杜牧後生子即有或也見漁陽集 張詠

知益州自買一婢侍巾櫛在蜀四年被 誦白頭吟 張敞

召還閱呼婢父母｜｜猶處女也 其欲

妻曰子｜｜｜｜頃 留宴 韓魏公有女樂二十輩夫人

每當燕設而止 一日欲及燭同列｜曰人

以丨丨嵗華丨丨公不能忘情白樂天有樊素善歌舞樂天
日所樂能幾何既老而病將放之素慘然不忍
去歲作丨丨吟營辦奩匳鄭公之鍾離意女將出買一婢乃前令
女丨丨丨之女憐之輟女嫁資先為求婿別為
丨丨丨增飾帷幔呂崔郊與姑婢有私後鬻于顯家崔賦詩
公召郊曰詩公作耶命與婢同歸丨丨丨
棊青張志和有婢名丨丨夫綠珠梁氏女也石季倫為交
名漁童復配為夫婦趾使以真珠三斛買之
雲兒李密之愛姬善歌每見賓僚桃葉王献之之子敬妾名
文章中悅者即付丨丨歌之古詞云宋家分丨
丨燕子樓唐張建封有愛妾盼盼二建封沒絳桃柳枝二韓愈
度名二不嫁獨居丨丨十餘年
名金盆覆水劉禹錫有妾甚麗李逢吉強取之禹錫有
四愁詩丨丨已丨丨難收丨丨王戎長施不續絃
妾為夫人杜佑議者謂佑治行無缺惟聚巫主妾晉丞相
晚年以丨丨丨丨有所譏云宋璇乃
劉陶門人陶亡後取陶愛妾為妻劉晁劾奏其罪其死
生而專其室將在二三之義傷人倫之序除貶為民奏可
窈窕娘參家參求徐州訪求與二令狐求詩二日多
作湘潭沙棄不遂丨丨丨好將晁夢惱家王辭心已
春風上下狂杜韋娘韋應物赴杜鴻漸宴辭二
妓在測詩云高髻雲鬟宮

娶娼

採收春風一曲丨丨丨丨司空見誦經歐公知穎州有妓
慣渾閑事惱亂蘇州刺史腸尼盧兒只中常依羨

蓮花香蜀僧云此人前生爲尼丨法華丨丨不以經轉誦

掌書仙 長安有娼女曹文姬工翰墨時呈丨丨

瓊丨有丘生投詩云云下古皇前丨丨丨一蘂塵心下沈天

寄美人 唐人有所思詩云瓶江西山岸沈木寄美人

不見愁人心

配名士 韓翊負才名隣有李姓者每將妓柳氏過韓曰公名士柳名亦二二說名士不可

乎後題章臺柳

紫雲歎是 李愿罷鎮閑居宴客有女妓百餘皆殊色杜牧往視問李閑有丨丨者丨丨憶

見惠李笑

黃鶯猶識 戎昱遺妓詩好去春風湖上亭柳條藤蔓繫離情丨丨久住渾丨丨欲別頻啼三四聲

司空見慣 見杜韋娘下注

御史發狂 同前韋應物詩誰喚分司丨丨來忽丨丨言驚四座

何軟 白樂天贈長安妓丨丨詩綠水紅蓮一朵開千花万草无顏色

真愛卿 韓魏公爲陝西安撫長安李待制餞中道之李有詩名席間使爲官妓賈愛卿、

州賊詩云云帰來又用封侯印只問君王丨丨丨

待月郎 江淮間娼丨丨丨送人詩曰統詞淚古階前雨隔个窻兒滴到明

賦浣溪沙 古今詞話成都妓月温仪郭翰長元除、稱丨丨丨丨丨云若蒙什筆一吹灑兒使瓢飄飛綉户

私婚

相如挑琴 見前孀婦

崔護謁水丨丨丨丨有女子以盂水至意甚厚明年

女有目耶豈入丨丨孟子丨丨丨

咒後語文婦之丶不待媒妁丨丨之言遺鑽穴隙

丨丨人重錫文君丨丨丨丨区居寂弃担如医尚文以此以

丨丨尚有自

丨其丨者　弃妻　評內則丨爲丨許妻之言接也　賭則爲妻丨則

悔婚

納婚復悔　王袞与管彥爲友丨男女爲丨彥後弃　公孫昂袞即別嫁其女詢好丨丨

因怨追還　丨丨表術字公路爲子索呂布女已在途丨丨絕婚

請終嘉禮　唐德宗許上公主与張茂宗成婚張母　丨丨丨丨帝曰人多借言誠婚

喪娶

未經旬月　史楊敬有妹丨丨丨丨丨丨長安韓　刂貞淮嫁其女張咸服願以請姻俗　忘耳詩人皆得今室丨命獨丨不遇姜

夫嫌

我何咎　刘庄總上值醜愚婦才貧四只儀姿容則效母　許允婦是何衛射奇醜交礼竟尤无復入

卿有幾　內許許允問婦曰婦有四德丨其丨丨

勝空房　二要安醉蒙醜妻忍妾丨丨丨**又**祖　二婦丨丨丨

假面兩　刂拗如白丨丨丨丨安耳如　安老如柔　刘思真頭撫

劍兩手頭如研粉丨丨丨丨　心須看花　語張又研嘗

匿美名須得美人一全及縫發加擇婦帝　張人日我

壯得詩未句云一先牢受失望乃依

妻慵　崔氏自恨　嘆靈要家子崔

丨詩日丨丨丨丨丨文選若秀子不礼於其

妻身性失說買臣見棄　娥丨丨丨丨丨於其妻　奴慵其夫

張耳游外黄有富人女｜｜｜｜去抵父客父客知張耳遂嫁之

駔儈之才婦人李易安適張汝舟反目有瞽云偶以桑榆之景既嫁｜｜｜

事文類聚翰墨全書卷之二

乙集